

EIN KLEID AUS EISBLUMEN
Museum der russischen Geschichte
in Wolgograd

UN VESTITO DI FIORI DI GHIACCIO
Museo della Storia russa di Volgograd

FAIRY FROSTWORK
Russian History Museum of Volgograd

EIN GEBAUDE,
DAS WELLEN SCHLAEGT
The Wave Apartments

SULLA CRESTA DELL'ONDA
The Wave Apartments

A BUILDING MAKES WAVES
The Wave Apartments

INsight

01 / 2022

INPEK

GELB GESTREIFTE TRANSPARENZ
TRASPARENZA A STRISCE GIALLE
YELLOW-STRIPED TRANSLUCENCY



index

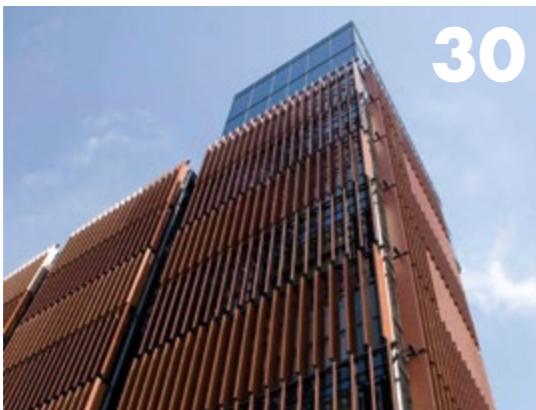
Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates

Russian History Museum of Volgograd
EIN KLEID AUS EISBLUMEN
UN VESTITO DI FIORI DI GHIACCIO
FAIRY FROSTWORK



14

Piazza Nova Thiene
BLENDENDE AUSSICHTEN
PROSPECTIVE MERAVIGLIose
A SPLENDID VIEW



30

- Individual Print 18
- Krankenhaus / Ospedale / Hospital 20
- Sacro Cuore Don Calabria 22
- Balkone / Balconi / Balconies 22
- Die rutschfeste Oberfläche / La superficie antiscivolo / The non-slip surface 23
- Residence Betreutes Wohnen / Residenza sanitaria assistita / Assisted living residence 24
- Santa Maria dei Battuti 24
- Ristorante dal Corso 28
- Strukturierte Oberfläche / Superficie strutturata / Structured surface 28
- © Quellenhof Luxury Resort Lazise 29
- Basketball Arena Volgograd 32
- Matt Anti-Fingerprint 34

Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel

Warmińska
PURE SCHAULUST
PURA VOGLIA DI CURIOSARE
PURE CURIOSITY



36

- Axis Shopping Mall Istanbul Kagithane 40
- Carceri di Trento / Gefängnisse von Trient / Prisons of Trento 40
- Moxy Hotel Airport Munich 41

Fasern aus Basaltgestein
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt

BUNTES FASSADENSPIEL
GIOCHI COLORATI SULLA FAZZIATA
A PLAY OF COLOURS ON THE FAÇADE



44

- Schule / Scuola / School "The Tree House" 42
- Piazza ITALIA 47
- BRUNNER GmbH Eggenfelden 48

Systemglas / Sistema vetro / System glass

Vidre Negre Officina
GLASFASSÄDEN IN PERFEKTION
FACCIATE IN VETRO ALLA PERFEZIONE
GLASS FAÇADES IN PERFECTION



52

Die gläserne Moderne / Modernità trasparente / See-through modern spirit 54

Keramik / Cotto / Ceramic

The Wave Apartments
EIN GEBAUDE, DAS WELLEN SCHLÄGT
SULLA CRESTA DELL'ONDA
A BUILDING MAKES WAVES



58

Maggie's Centre
DAMIT AUCH DIE FAZZADE DIE KURVE KRIEGT
UNA FAZZIATA TUTTA CURVE
THE FAÇADE AHEAD OF THE CURVE



62

- Office Data Centre 61
- Kindergarten / Scuola materna Forfatterhuset 64

Fassaden Profile / Profili facciate / Façade profiles

PROFILSYSTEME GANZ NACH IHREM
GESCHMACK
SISTEMI DI PROFILI PER TUTTI I GUSTI
PROFILE SYSTEMS TO SUIT YOUR TASTE



66

INPEK
GEIb GESTREIFTE TRANSPARENZ
TRASPARENZA A STRISCE GIALLE
YELLOW-STRIPED TRANSLUCENCY



6

- Die hinterlüftete Fassade / La facciata ventilata / The ventilated façade 12
- Hochwertige Verarbeitung / Elaborazione di alta qualità / High-quality workmanship 17
- Graffiti Ade / Addio ai graffiti / Bye-bye graffiti 33
- Einheitlich schick / Uniformemente eleganti / Consistently chic 38
- Premium-Fensterbanksystem / Il nostro sistema di davanzali Premium / Our premium windowsill system 41
- Bunte Köpfe / Teste colorate / Coloured heads 46



"A SUCCESSFUL ARCHITECTURE IS A BREEDING GROUND FOR SATISFIED PEOPLE."

ERICH KLAMMER

"EINE GELUNGENE ARCHITEKTUR IST BESTER NÄHRBODEN FÜR ZUFRIEDENE MENSCHEN."

ERICH KLAMMER

INSPIRING PANELS

■ Kreative und hochfunktionale Fassaden gestaltung ist unsere große Leidenschaft. Davon möchte dieses Magazin erzählen. Jedes Gebäude hat seine ganz individuelle Aufgabe, ist belebt mit Menschen, die darin arbeiten, leben und sich wohlfühlen. Aber das Äußere, die Hülle, verleiht einem Gebäude seinen unverwechselbaren Charakter. Sie spiegelt im besten Falle das Innere wider, schmückt und inspiriert es. Gleichzeitig ist die Fassade als exponierter Teil permanenten Umwelteinflüssen ausgesetzt. Sie muss stark, beständig und regolierend sein.

Seit der Gründung unseres Unternehmens INPEK im Jahr 2001 setzen wir in enger Zusammenarbeit mit Architekt:innen und Bauherr:innen hinterlüftete, technisch durchdachte und spektakuläre Fassaden-Lösungen für unsere Kund:innen um. Mit dem Werkstoff Exterior Hochdrucklaminat haben wir ein faszinierendes Material gefunden, dessen Fähigkeiten uns nachhaltig begeistern. Gleichzeitig erweitert sich unser Sortiment an Materialien beständig und entsprechend vielfältig sind die bereits realisierten Projekte, von denen wir in diesem Magazin berichten möchten. Wir nehmen Sie mit, auf eine INPEK-Architektur-Reise durch Italien und die Welt.

Lassen Sie sich inspirieren,
Ihr Erich Klammer

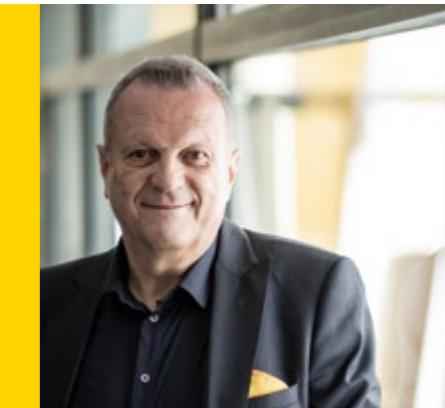
"UN'ARCHITETTURA BEN RIUSCITA È UN TERRENO FERTILE PER INDIVIDUI SODDISFATTI."

ERICH KLAMMER

■ La progettazione di facciate creative e altamente funzionali è la nostra grande passione. È di questo che questa rivista vuole parlarvi. Ogni edificio ha il suo compito individuale, è vivo con persone che lavorano, vivono e si sentono a loro agio in esso. Ma l'esterno, l'involucro, dà a un edificio il suo carattere inconfondibile. Al suo meglio, riflette l'interno, lo decora e lo ispira. Allo stesso tempo, la facciata, essendo la parte più esposta, subisce perenni influenze ambientali. Deve essere forte, durevole e regolatrice.

Fin dalla fondazione della nostra società INPEK nel 2001, abbiamo lavorato a stretto contatto con architetti e clienti per creare soluzioni di facciata ventilata tecnicamente sofisticate e spettacolari per i nostri clienti. Con il laminato ad alta pressione Exterior, abbiamo trovato un materiale affascinante le cui capacità continuano a ispirarci. Allo stesso tempo, la nostra gamma di materiali è in continua espansione e i progetti che abbiamo già realizzato, di cui vogliamo riferire in questa rivista, sono diversi tra loro. Vi portiamo con noi, a un viaggio architettonico con INPEK attraverso l'Italia e il mondo.

Lasciatevi ispirare,
il vostro Erich Klammer



ERICH KLAMMER
General Manager

■ Creative and highly functional façade design is our great passion. That's what this magazine wants to tell you about. Every building has its own individual task, is alive with people who work, live and feel comfortable in it. But the exterior, the shell, gives a building its unmistakable character. At its best, it reflects the interior, decorates and inspires it. At the same time, the façade, as the most exposed part, is exposed to permanent environmental influences. It must be strong, durable and regulating.

Since the founding of our company INPEK in 2001, we have been working closely with architects and clients to create technically sophisticated and spectacular ventilated façade solutions for our customers. With Exterior High-Pressure Laminate, we have found a fascinating material whose capabilities have inspired us for a long time. At the same time, our range of materials is constantly expanding and the projects we have already realised, which we would like to report on in this magazine, are correspondingly diverse. We take you on an INPEK architectural journey through Italy and the world.

Let us inspire you!
Yours, Erich Klammer

INPEK

GELB GESTREIFTE TRANSPARENZ

INPEK

TRASPARENZA A STRISCE GIALLE



■ In Südtirol, wo sich Tradition und Moderne in der Architektur meisterlich verbinden und Gebäude entstehen, die in ganz Europa von sich reden machen, ist das innovative Unternehmen INPEK mit seiner Gestaltungskraft am Puls der Zeit gerade richtig.

Das spiegelt sich nicht zuletzt in der Architektur des Firmensitzes in Wiesen bei Sterzing wider. Der Bau, geplant von Architekt Enrico Massagrande aus Verona, überzeugt einerseits durch seinen Dialog mit der umliegenden Natur und Landschaft, denn die abwechselnd hellen und dunklen Paneele spiegeln die unterschiedlichen Gesteinsschichten der Berge im Hintergrund. Andererseits steckt in diesem Gebäude eine sehr gelungene Verbindung von Funktionalität und Design.

■ In Alto Adige, dove la tradizione e la modernità s'incontrano perfettamente nell'architettura e si creano edifici che fanno parlare di sé in tutta Europa, l'azienda innovativa INPEK con la sua forza creativa ha il dito sul polso dei tempi.

Questo si riflette non da ultimo nell'architettura della sede dell'azienda a Prati vicino a Vipiteno. L'edificio, progettato dall'architetto Enrico Massagrande di Verona, convince da un lato per il suo dialogo con la natura e il paesaggio circostante. L'alternanza di pannelli chiari e scuri riflette i diversi strati di roccia delle montagne sullo sfondo. D'altra parte, questo edificio alberga una combinazione molto riuscita di funzionalità e design.

■ In South Tyrol, where tradition and modernity are masterfully combined in architecture, and where buildings are created that are well-known all over Europe, the innovative company INPEK with its design power has its finger on the pulse of the times.

This is reflected not least in the architecture of the company headquarters in Wiesen/Prati near Vipiteno. The building, planned by architect Enrico Massagrande from Verona, convinces on the one hand through its dialogue with the surrounding nature and landscape. The alternating light and dark panels reflect the different rock layers of the mountains in the background. On the other hand, the building is a very successful combination of functionality and design.

„DIE HAUPTFASSADE DES GEBÄUDES SPIEGELT DAS CHARAKTERISTISCHE NATURSCHAUSPIEL VON STERZING WIDER.“

ENRICO MASSAGRANDE, Architekt



**Wiesen / Sterzing (BZ)
Prati / Vipiteno (BZ)
Italien / Italia / Italy**

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Enrico Massagrande

MATERIAL / MATERIALE

Yellow
Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
uni, Yellow

Anthracite
Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
metallic, Anthracite

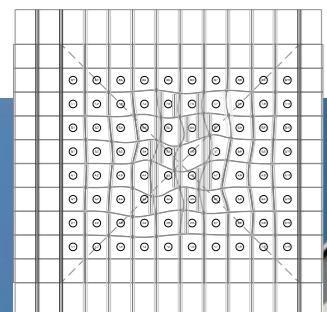
Silver Grey
Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
metallic, Silver Grey

■ Die gelben Stelen der Fassade wirken von außen gesehen wie eine Welle von Sonnenstrahlen, kraftvoll, wärmend und voller Energie. Nach innen dienen sie als schattenspendender Sonnenschutz. Viel Glas erlaubt den im Gebäude arbeitenden Menschen den weiten Blick nach draußen, während von dort gern und neugierig hineingeschaut wird. Synergien ergeben sich da mit Leichtigkeit. Transparenz, klare Linien und kompositorischer Purismus, so beschreiben sich hier Architektur und Firmenphilosophie gleichermaßen.

■ Viste dall'esterno, le steli gialle della facciata sembrano un'onda di luce solare, potente, riscaldante e piena di energia. Dall'interno, servono come un ombreggiante gigante parasole. L'utilizzo generoso del materiale vetro permette alle persone che lavorano nell'edificio un'ampia vista sull'esterno, mentre chi si trova fuori guarda all'interno con piacere e curiosità. Le sinergie si creano con facilità. Trasparenza, linee chiare e purismo compositivo, ecco come l'architettura e la filosofia aziendale si descrivono a vicenda.

"LA FACCIATA PRINCIPALE DELL'EDIFICIO RISPECCHIA LO SPETTACOLO NATURALE DEL PAESAGGIO CARATTERISTICO DI VIPITENO."

ENRICO MASSAGRANDE, Architetto



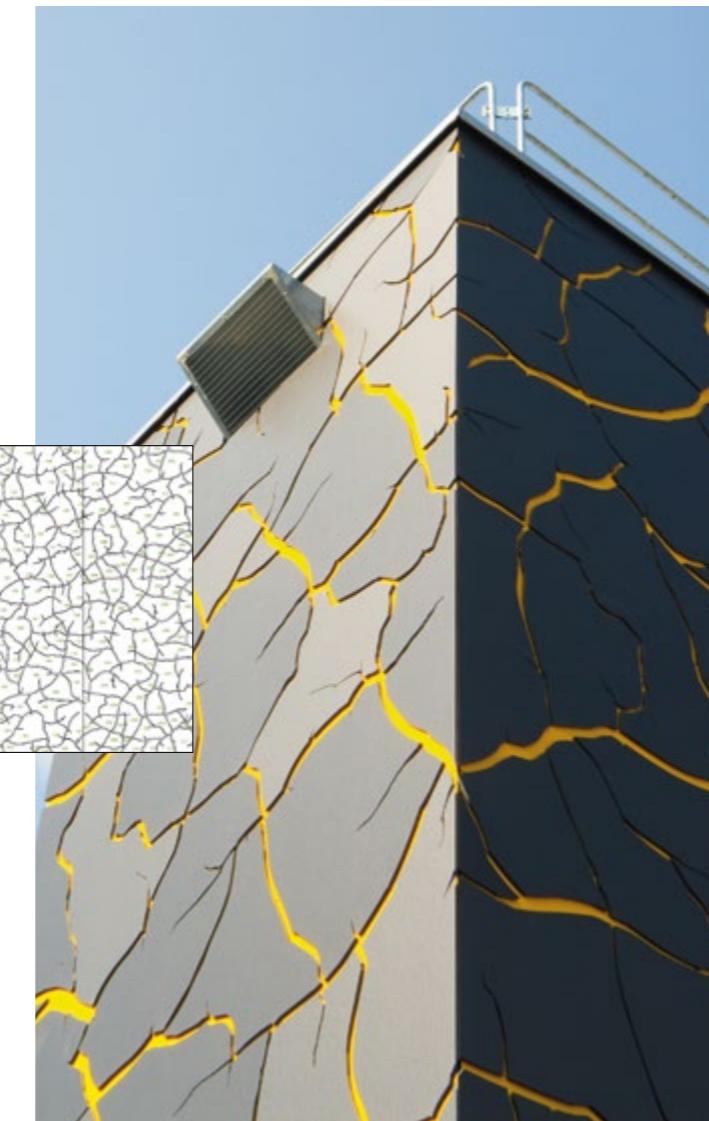
Überraschende und futuristische Effekte erzeugen diese beiden Fassadendesigns mit aufregenden Fugenspielen. Ein Spiel mit Formen und Linien, Rhythmus und Norm werden durchbrochen.

Effetti sorprendenti e futuristici sono creati da questi due disegni di facciata con un'emozionante varietà di incastri. Un gioco di forme e linee, il ritmo e le norme sono interrotti.

Surprising and futuristic effects are created by these two façade designs with exciting interplay of joints. A play with shapes and lines, where rhythm and rules are broken.



■ Seen from the outside, the yellow stelae of the façade look like a wave of sunlight: powerful, warming and full of energy. From the inside, they serve as a shady sunshade. Plenty of glass allows the people working in the building a wide view of the outside, while from there, they look in with pleasure and curiosity. Synergies are created with ease. Transparency, clear lines and compositional purism, that's how architecture and corporate philosophy describe each other here in equal measure.



ENRICO MASSAGRANDE

Architekt / Architetto / Architect



Signor Massagrande, was lag Ihnen bei der Gestaltung des INPEK-Firmensitzes besonders am Herzen?

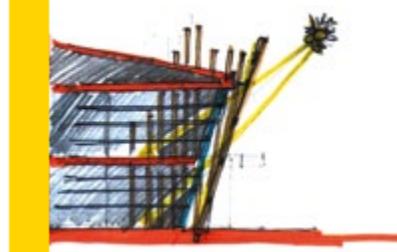
Das Konzept des Gebäudes besticht durch seine kompositorische Einfachheit. Die klaren Formen des Gebäudekerns stehen im Kontrast zur Hauptfassade, die mit der Landschaft um Sterzing spielerisch in Beziehung treten möchte. Die natürlichen Gesteinschichtungen finden sich in den abwechselnd dunklen und hellen Exterior Hochdrucklaminat-Elementen. Während die goldgelben Stelen, die das Gebäude umrahmen, von der Kraft der Natur erzählen.

Als Kontrast zu den INPEK-Fassadelementen haben Sie viel Glas verbaut – warum?

Um dieser Beziehung zur Natur gerecht zu werden, ist die Fassade aus Glas errichtet. Der Blick hinaus fängt die Magie der Landschaft ein. Gleichzeitig durchflutet diese mit ihren Farben und ihrem Licht das gesamte Gebäude – so als wollte sie es erobern. Ich bin davon überzeugt, dass eine offene und transparente Architektur inspirierend wirkt und die in ihr entstehende Kreativität fördert.

War die technische Umsetzung des Projektes anspruchsvoll und kompliziert?

In jedem Falle war sie herausfordernd. Für die Fassadenanbringung mussten wir extra ein neues Befestigungssystem entwickeln. Dieses stellte sich im Nachhinein als echte Innovation heraus.



Mr Massagrande, what was particularly important to you when designing the INPEK headquarters?

The concept of the building impresses with its compositional simplicity. The clear forms of the building's core contrast with the main façade, which wants to playfully relate to the landscape around Vipiteno. The natural rock layers are found in the alternating dark and light exterior high-pressure laminate elements. While the golden-yellow stelae that frame the building tell of the power of nature.

As a contrast to the INPEK façade elements, you used a lot of glass – why?

To do justice to this relationship with nature, the façade is made of glass. The view outside captures the magic of the landscape. At the same time, the landscape floods the entire building with its colours and light – as if it wanted to conquer it. I am convinced that an open and transparent architecture has an inspiring effect and promotes the creativity that arises within it.

Was the technical implementation of the project demanding and complicated?

It definitely was challenging. We had to develop a new fastening system for the façade. In retrospect, this turned out to be a real innovation.



"THE MAIN FAÇADE OF THE BUILDING REFLECTS THE NATURAL WONDER OF THE LANDSCAPE THAT IS SO TYPICAL FOR VIPITENO."

ENRICO MASSAGRANDE, Architect

■ INPEK hat sich - nomen est omen – ganz den Innovationen verschrieben: Neben IN für Inspiring und P für Panels steht das Namenskürzel des Firmengründers Erich Klammer stellvertretend für die Menschen, die in den INPEK-Teams Neues entwickeln. Das Unternehmen konzentriert sich auf die Entwicklung von architektonischen Lösungen für hinterlüftete Fassaden, Außenverkleidungen, Sonnenschutz und Brüstungsverkleidungen. Neben der Distribution der Produkte bietet INPEK umfangreiche Dienstleistungen und technische Beratungen an.

Auf dem Gelände befindet sich ein Servicezentrum für die technologisch hochwertige Verarbeitung von Paneelen. Professionelle Montagesysteme, Unterkonstruktionen, neue Befestigungssysteme und verschiedene Montagezubehör für hinterlüftete Fassaden vervollständigen die Produktpalette.



■ The name already makes it clear: INPEK is fully dedicated to innovation: in addition to IN for Inspiring and P for Panels, the abbreviation of the company founder Erich Klammer stands for the people who develop new products in the INPEK teams. The company focuses on the development of architectural solutions for ventilated façades, exterior cladding, sun protection and parapet cladding. In addition to distributing the products, INPEK offers extensive services and technical advice.

A service centre for the technologically sophisticated processing of panels is located on the premises. Professional mounting systems, substructures, new fastening systems and various mounting accessories for ventilated façades complete the product range.



EXTERIOR HOCHDRUCKKLAMINAT

■ Duromere Hochdrucklamine nach EN 438-6, Typ EDF werden in Laminatpressen unter großem Druck und hoher Temperatur erzeugt. Doppelt gehärtete Acryl-Polyurethan-Harze sorgen für hoch wirksamen Witterungsschutz, der für dauerhafte Balkon- und Fassadenverkleidungen besonders geeignet ist. Selbstverständlich tragen Hochdrucklaminat-Paneele das für Anwendungen im Baubereich notwendige CE-Kennzeichen und werden standardmäßig mit beidseitigem Dekor geliefert. Der Kern ist flammhemmend ausgeführt, die Oberfläche lichtecht und durch doppelt gehärtete Harze hoch witterungsbeständig. (Fire Test EN 13501-1, B-s2, d0).

LAMINATI PER ESTERNI

■ I laminati ad alta pressione, classificati EDF nella norma EN 438-6 sono realizzati con apposite presse attraverso l'azione combinata di calore e alta pressione. L'impiego di resine acriliche poliuretaniche a doppio indurimento garantisce un'efficace protezione dagli agenti atmosferici, rendendoli particolarmente adatti per un rivestimento durevole di balconi e facciate. Ovviamente, per i loro impieghi in ambito edile i pannelli recano la necessaria marcatura CE e vengono forniti di serie con decoro su ambedue i lati. Il nucleo è ignifugo mentre la superficie è resistente alla luce e altamente resistente agli agenti atmosferici grazie alla resina a doppio indurimento (reazione al fuoco EN 13501-1, B-s2, d0).

EXTERIOR HIGH-PRESSURE LAMINATES

■ The duromer high-pressure laminates in accordance with EN 438-6 Type EDF are produced in lamination presses under great pressure and high temperature. Doublehardened acrylic PUR resins provide extremely effective weather protection that is particularly suitable for longlasting balconies and façade claddings. The panels are, of course, labelled with the CE-Mark necessary for their use in building applications. As a standard, the panels come printed on both sides. The core is flame-retardant and the surface is lightfast. Thanks to the double-hardened resin, it is also extremely weather resistant. (Fire Test EN 13501-1, B-s2,d0).



Alle technischen Informationen, Dekore, Farben und Oberflächen finden Sie auf unserer Website.
Tutte le informazioni tecniche, tutti i decori e colori nonché tutte le superfici si trovano sul nostro sito.

You find all technical information, styles and colours as well as all surfaces on our website

www.inpek.it



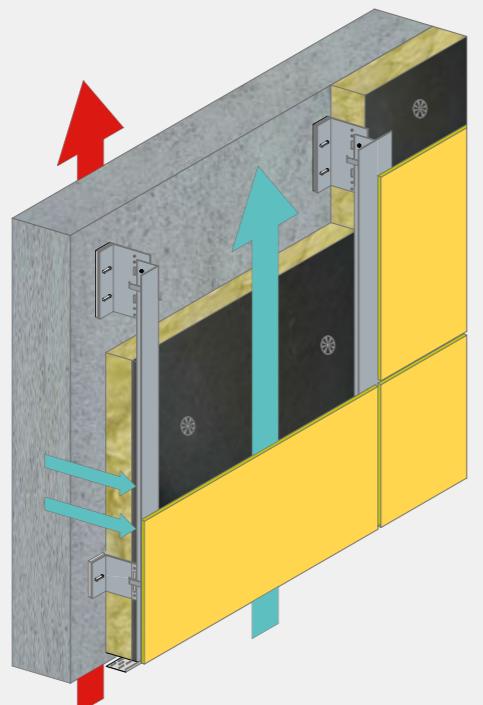
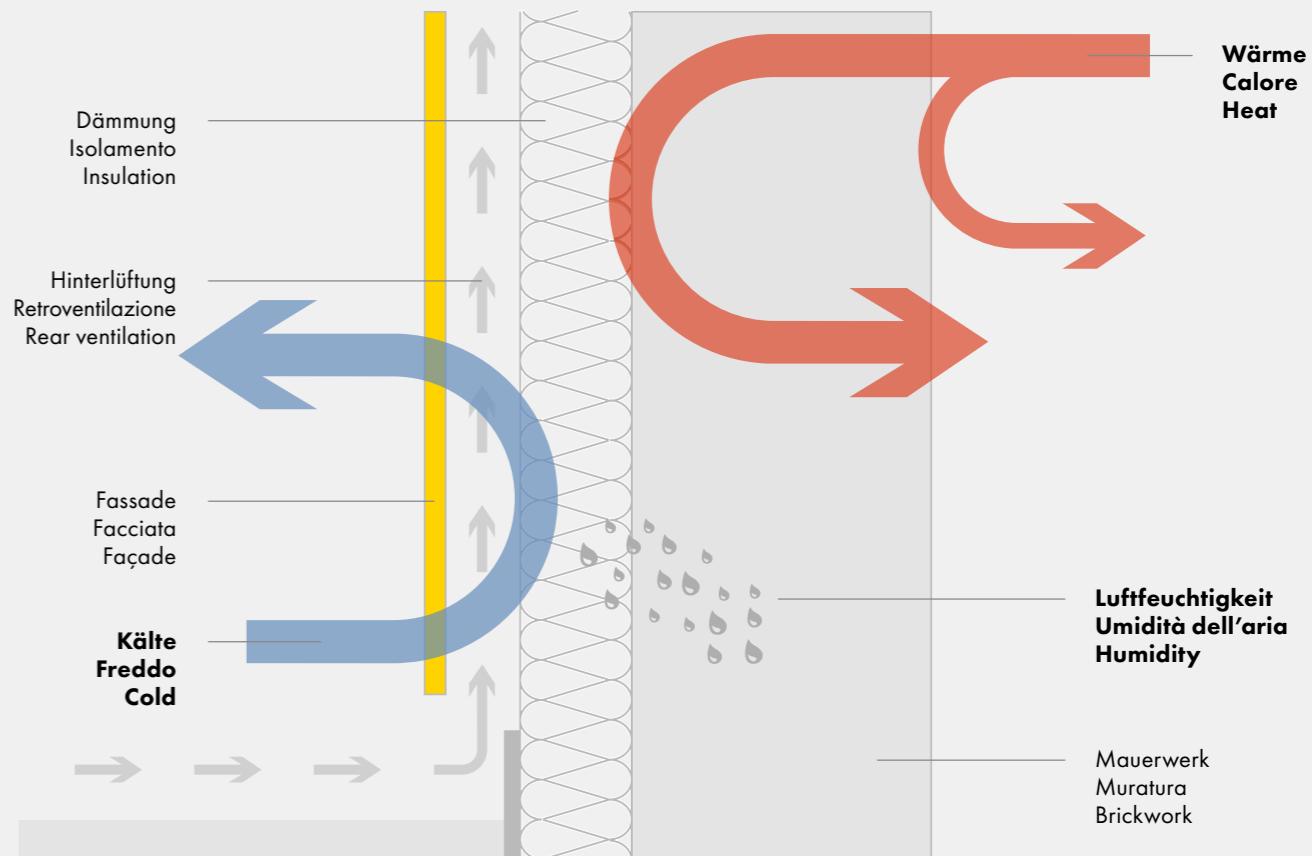
DIE HINTERLÜFTETE FASSADE LA FACCIATA VENTILATA THE VENTILATED FAÇADE

PRINZIP DER VORGEHÄNGTEN HINTERLÜFTETEN FASSADE (VHF)

Die Konstruktion der vorgehängten hinterlüfteten Fassade (VHF) ist durch die konstruktive Trennung der Funktionen Wärmeschutz und Witterungsschutz ein hochwirksames System. Durch den Abstand der Fassadenbekleidung zur Dämmung kann die Luft hinter der Fassadenbekleidung zirkulieren und eventuell vorhandene Feuchtigkeit abgeführt werden. Im Hinblick auf Wirtschaftlichkeit, Ökologie und Langlebigkeit gewinnt die VHF als überlegenes System im Neubau und bei der Sanierung zunehmend an Bedeutung. Einsetzbar ist dieses System für alle Gebäudearten und Gebäudetypen. Das System der VHF hilft Energiekosten zu reduzieren und wird den Anforderungen als Energiesparfassade voll gerecht. Durch die Verwendung ausreichend großer Dämmstoffdicken kann mit der VHF der Niedrigenergiehaus- und Passivhausstandard erreicht werden.

IL PRINCIPIO DELLA FACCIATA CON INTERCAPEDINE DI VENTILAZIONE

La facciata con intercapedine di ventilazione è caratterizzata da un efficace sistema di separazione strutturale delle funzioni di isolamento termico e protezione dalle intemperie. La distanza tra rivestimento e isolamento favorisce la circolazione dell'aria dietro la facciata, dissipando così l'eventuale umidità. In termini di redditività, ecologia e longevità, la facciata con intercapedine di ventilazione sta prendendo sempre più piede come collaudato sistema per nuove costruzioni e ristrutturazioni, adatto a edifici di ogni tipologia e altezza. Inoltre, consente la riduzione dei costi energetici e soddisfa pienamente i requisiti di una facciata a risparmio energetico. Infine, grazie all'impiego di isolanti particolarmente spessi, è conforme agli standard previsti per edifici a basso consumo energetico e passivi.



PRINCIPLE OF THE VENTILATED CURTAIN FAÇADE (VCF)

The construction of the curtain-type rear-ventilated façade (VCF) is a highly effective system due to the constructive separation of the functions of thermal insulation and weather protection. The distance between the façade cladding and the insulation allows the air to circulate behind the façade cladding and any moisture that may be present to be removed. In terms of economy, ecology and durability, VCF is becoming increasingly important as a sophisticated system in new buildings and during renovations. This system can be used for all building types and heights. The VCF system helps to reduce energy costs and fully meets the requirements as an energy-saving façade. By using sufficiently thick insulation, the low-energy house and passive house standards can be achieved with the VCF.

System der VHF: Mit der konstruktiven Trennung von Wärmeschutz und Witterungsschutz sorgen vorgehängte hinterlüftete Fassaden für technische und wirtschaftliche Sicherheit und große Gestaltungsfreiheiten.

Sistema facciata con intercapedine di ventilazione: la separazione strutturale tra isolamento termico e protezione dalle intemperie garantisce alle facciate ventilate sicurezza tecnica ed economica, oltre che libertà creativa.

VCF system: With the constructive separation of thermal insulation and weather protection, ventilated façades provide technical and economic safety and great design freedom.



RUSSIAN HISTORY MUSEUM OF VOLGOGRAD
FAIRY FROSTWORK

MUSEUM DER RUSSISCHEN GESCHICHTE
IN WOLGOGRAD

EIN KLEID AUS
EISBLUMEN

MUSEO DELLA STORIA RUSSA DI VOLGOGRAD

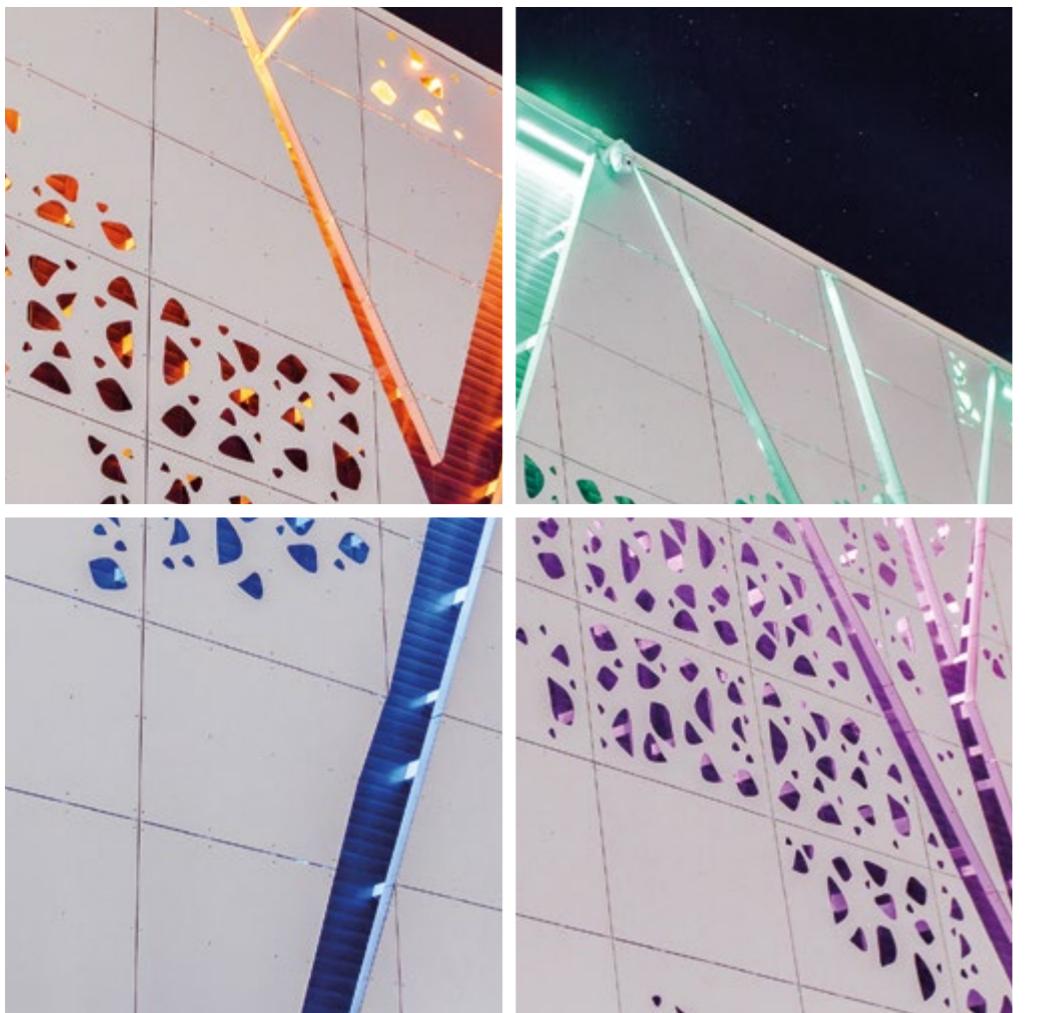
UN VESTITO
DI FIORI DI
GHIACCIO



Wolgograd / Volgograd
Russland / Russia

MATERIAL / MATERIALE

Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
colour, 0741 Birch Grey



Verschiedene Farbstimmungen durch die eingebaute LED-Beleuchtung. Die Distanz des Gebäudegrundkörpers zur Abdeckung wird betont.
Diversi stati d'animo a colori grazie all'illuminazione LED incorporata. La distanza tra il corpo di base dell'edificio e la copertura è enfatizzata.
Different colour moods due to the built-in LED lighting. The distance between the building base and the cover is emphasised.

Bei dieser auffälligen, architektonischen Lösung wurde die Technologie der hinterlüfteten Fassade mit einem markanten Design kombiniert. Das Gebäude trägt in seiner Abdeckung quasi ein schmückendes Kleid: elegant, hochwertig und angemessen für ein bedeutendes Museum. Das Design erinnert je nach Farbstimmung der eingebauten LED-Beleuchtung an Bäume im Frühling, fallende Blätter im bunten Herbst, Eisblumen oder Schneeflocken. Der ursprünglichen Idee, einer gepflanzten Baumallee vor dem Gebäude, wurde somit geschmackvoll Rechnung getragen.

In questa accattivante soluzione architettonica, la tecnologia della facciata ventilata è stata combinata con un design marcato. L'edificio indossa un abito quasi decorativo nella sua copertura: elegante e di alta qualità, è appropriato per un museo importante. A seconda del colore dell'illuminazione LED integrata, il design ricorda gli alberi in primavera, le foglie che cadono in un autunno colorato, i fiori di ghiaccio o i fiocchi di neve. L'idea originale che è stata quella di un viale alberato davanti all'edificio è stata così trasformata e resa astratta con un effetto sorprendente.



This eye-catching architectural solution combines the technology of the ventilated facade with a striking design. With its cover, the building seems to wear a decorative dress: elegant, precious and appropriate for an important museum. Depending on the colour mood of the built-in LED lighting, the design is reminiscent of trees in spring, falling leaves in colourful autumn, ice flowers or snowflakes. The original idea of a planted avenue of trees in front of the building has thus been tastefully taken into account.

HOCHWERTIGE VERARBEITUNG ELABORAZIONE DI ALTA QUALITÀ HIGH-QUALITY WORKMANSHIP



Das Anwendungsspektrum der Paneele von INPEK wird durch die Kreationen der Planer:innen und Designer:innen unserer Partner laufend erweitert: Türen, Inspektionsabdeckungen, extravagante Designformen, Schriften, Fräslösungen für Tischplatten oder Befestigungen werden benötigt. Für all diese Produkte eignen sich unsere Materialien hervorragend. Dafür müssen hunderttausende Laufmeter Paneele pro Jahr in unserem Verarbeitungszentrum sauber und präzise geschnitten, gebohrt und gefräst werden. Eine neue, von unserem erfahrenen Personal geführte CNC-Anlage liefert diese Qualität. Und reiht sich in die Wertekette von INPEK ein.

La gamma di applicazioni dei pannelli INPEK è costantemente ampliata dalle creazioni dei/delle progettisti/e e designer dei nostri partner: vengono richieste porte, coperture di ispezione, forme di design stravaganti, scritte, fresature per piani di tavoli o fissaggi. I nostri materiali si adattano in modo eccellente a tutti questi prodotti. Per questo, centinaia di migliaia di metri lineari di pannelli all'anno devono essere tagliate, forate e fresate in modo pulito e preciso nel nostro centro di lavorazione. Una nuova macchina CNC, gestita dal nostro personale esperto, fornisce tale qualità. E si unisce alla catena del valore INPEK.

The range of applications for INPEK panels is constantly being expanded by the creations of our partners' planners and designers: doors, inspection covers, extravagant design shapes, lettering, milling for tabletops or fastenings are required. Our materials are excellently suited for all these products. For this, hundreds of thousands of linear metres of panels per year must be cut, drilled and milled cleanly and precisely in our processing centre. A new CNC machine, run by our experienced staff, delivers this quality – and contributes to the INPEK value chain.



SIE DENKEN ES, WIR DRUCKEN ES!

■ Verwandeln Sie Ihre Vorstellung in individuelle, großformatige Dekorkonzepte. Verschiedene Formate und formatübergreifende Motive geben Ihnen verschiedene Möglichkeiten.

VOI LO PENSATE, NOI LO STAMPIAMO!

■ I decori individuali IN-HPL consentono la massima libertà di strutturare facciate e balconi in maniera creativa e assolutamente unica. Il design individuale può essere stampato sia su pannelli singoli che su più pannelli.

YOU THINK IT, WE PRINT IT!

■ The individually decorated IN-HPL allows maximum freedom to structure façades and balconies in a unique creative. The individual design can be printed on single panels both on multiple panels.

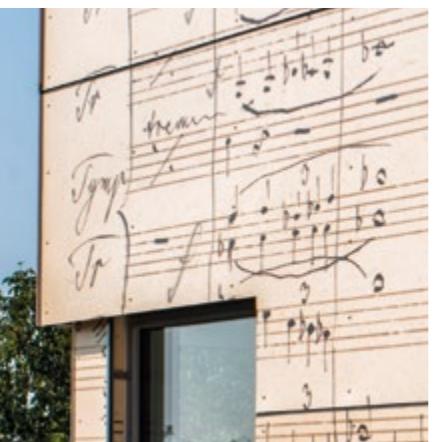


indiv
idual



INDIVIDUAL PRINT

Photos: Johannes Hemetsberger



Volksschule mit Noten auf der Fassade
Scuola elementare con note musicali sulla facciata
Elementary school with notes on the façade
Kronstorf, Österreich / Austria
Architekt / Architetto / Architect: Eder ZT GmbH



KRANKENHAUS SACRO CUORE DON CALABRIA MIT SICHERHEIT DESIGN

■ In Einrichtungen wie Krankenhäusern oder Altenheimen mit einer hohen Belegungsdichte hilfsbedürftiger Patient:innen und Bewohner:innen mit eingeschränkter Mobilität, hat der Brandschutz eine besonders hohe Bedeutung. Da unsere Paneele nicht brennbar sind, im Brandfall auch keinerlei Rauchentwicklung verursachen und weder das Abtropfen noch das Ablösen brennender Teile auslösen, erfüllen sie die europäischen Brandschutzanforderungen der Baustoffklasse B-s2, d0. Sie eignen sich damit hervorragend für hochsensible Gebäudetypen. So gehen wie auch im Falle des Sacro Cuore Don Calabria Krankenhauses in Negrar bei Verona, optische Schönheit mit dem nützlichen Brandschutz problemlos zusammen.

■ Nelle strutture come ospedali o case di riposo con un alto tasso di occupazione di pazienti che hanno bisogno di assistenza e residenti con mobilità limitata, la protezione antincendio è particolarmente importante. Siccome i nostri pannelli sono incombustibili, non provocano sviluppo di fumo in caso di incendio, e non provocano lo sgocciolamento o il distacco di parti in fiamme, soddisfano i requisiti europei di protezione antincendio della classe di materiale da costruzione B-s2, d0. Sono quindi ideali per tutti i tipi di edifici altamente sensibili. Ne consegue, come nel caso dell'ospedale Sacro Cuore Don Calabria di Negrar vicino a Verona, che la bellezza visiva va di pari passo con l'indispensabile protezione antincendio, in maniera armoniosa e naturale.

■ In institutions such as hospitals or homes for the elderly with a high occupancy rate of patients in need of assistance and residents with limited mobility, fire protection is of particular importance. Since our panels are non-combustible, do not cause any smoke development in the event of fire and do not cause burning parts to drip or detach, they meet the European fire protection requirements of building material class B-s2, d0. They are therefore ideally suited for highly sensitive building types. As in the case of the Sacro Cuore Don Calabria Hospital in Negrar near Verona, a beautiful design goes hand in hand with useful fire protection.

OSPEDALE SACRO CUORE DON CALABRIA DESIGN IN TUTTA SICUREZZA

HOSPITAL SACRO CUORE DON CALABRIA DESIGN WITH SAFETY IN MIND



Negrar di Valpolicella (VR)
Italien / Italia / Italy

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Piccinini Architects & Engineers

MATERIAL / MATERIALE

■ Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
■ Exterior high-pressure laminates
nature, 5173 Barrique Oak

EXTERIOR HOCHDRUCKLAMINAT

BALKONE



LAMINATI PER ESTERNI

BALCONI

EXTERIOR HIGH-PRESSURE LAMINATES

BALCONIES

■ Balkone sind wesentliche Teile von Fassaden, und ihre Verkleidungen bedecken beachtliche Flächen. INPEK bietet Materialien für Balkone, die als Gestaltungselemente optisch das Maximum herausholen: Unendliche Umsetzungsvarianten und die bewährte Produktqualität ergeben ideale Voraussetzungen, um aus jedem Balkon einen echten Blickfang zu machen.

■ I balconi sono parti importanti delle facciate e i rivestimenti ricoprono superfici considerevoli. INPEK fornisce materiali per balconi in grado di raggiungere il massimo risultato visivo come elementi decorativi: infinite applicazioni e l'ottima qualità del prodotto sono i presupposti ideali per fare di ogni balcone un capolavoro.

■ Balconies are essential parts of façades, with balcony panelling usually covering considerable areas. INPEK offers unique materials for balconies, which are both aesthetically impressive and practical - making the most of each design element: infinite implementation variants, product quality and decor options combine to create balconies which are really eye catching.

VORTEILE

- beidseitiges Dekor oder weißes Dekor auf einer Seite (0890 NT Balcony white) / beliebiges Dekor auf der anderen Seite
- feuerfeste Kernplatte – Brandtest EN43501-1, B-s2,d0
- lichtbeständige Oberfläche
- garantie Farbstabilität gemäß EN438-6, CE-Kennzeichnung
- hohe Witterungsbeständigkeit dank der doppelt gehärteten Harze auf der Oberfläche

VANTAGGI

- decorazione su entrambi i lati oppure decorazione in bianco su un lato (0890 NT Balcony white)/ decorazione a piacere sull'altro lato
- lasse ignifuga standard B-s2,d0
- altissima resistenza ai raggi UV
- stabilità dei colori garantita secondo la norma EN438-6 con marcatura CE
- altissima resistenza agli agenti atmosferici

ADVANTAGES

- decoration on both sides or white decoration on one side (0890 NT Balcony white) / decor of your choice on the other side
- the core is designed to be flame - retardant - EN43501-1, B-s2, d0
- the surface is resistant to light
- Colour stability is guaranteed according to EN438-6 with CE marking
- high resistance to atmospheric agents thanks to the double hardening resin

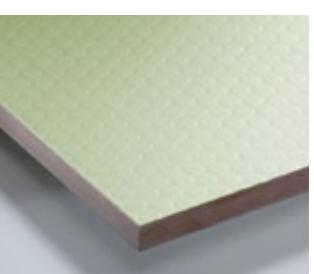
DIE RUTSCHFESTE OBERFLÄCHE LA SUPERFICIE ANTISCIVOLO THE NON-SLIP SURFACE



■ Mit einer tiefen Noppenstruktur sorgt diese Oberfläche für Sicherheit – in visueller und in ganz praktischer Hinsicht. Die Prägung ist besonders griffig und bietet entsprechende Rutschsicherheit, wo immer Feuchtigkeit droht – etwa auf Balkonböden, Terrassen, Stegen oder Stiegenaufgängen. Zugleich sind damit auch alle Dekorvarianten, die sich kreative Anwender ausdenken, optimal vor allen Witterungseinflüssen geschützt – und spielen damit unter allen Umständen ihre optischen Stärken voll aus.

■ Questa superficie, caratterizzata da una profonda struttura a nido d'ape, garantisce sicurezza, sia dal punto di vista visivo che squisitamente pratico. La goffratura è particolarmente antisdrucciolevole e offre la relativa sicurezza antiscivolo laddove incombe l'umidità – sulle pavimentazioni dei balconi, le terrazze, i pontili o le scalinate. Nel contempo anche tutte le varianti di decori pensate dagli utilizzatori creativi sono anche ottimamente protette dagli influssi atmosferici mettendo pienamente in gioco in questo modo, e in tutte le condizioni, i loro punti di forza visivi.

■ With a deep studded structure, this surface ensures safety – in both visual and entirely practical terms. The texture has a particularly good grip and consequently offers a non-slip base for any potentially wet areas – such as balcony floors, terraces, footbridges or steps. At the same time, it also provides optimum protection, particularly against weathering, for any decor versions that creative users could desire – so that their visual strengths can be appreciated in full under all conditions.



**RESIDENCE BETREUTES WOHNEN
SANTA MARIA DEI BATTUTI**

**EIN ORT ZUM
WOHLFÜHLEN**

**RESIDENZA SANITARIA ASSISTITA
SANTA MARIA DEI BATTUTI**

**UN POSTO DOVE
SENTIRSI BENE**

**ASSISTED LIVING RESIDENCE
SANTA MARIA DEI BATTUTI**

**A PLACE TO
FEEL GOOD**



Noale (VE)
Italien / Italia / Italy

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Mauro Cazzaro

MATERIAL / MATERIALE

Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
nature, 0803 Tyrol Pine





Einen behaglichen und bequemen Ort für ältere Menschen hat der Architekt Mauro Cazzaro mit dieser Seniorenresidenz in Noale geschaffen. Davon zeugt schon die warmfarbige und elegante Fassaden-gestaltung mit Exterior Hochdrucklam-nat-Platten. Dieses Gebäude bricht mit den klassischen Strukturen und Mustern des betreuten Wohnens für alte Menschen. Die komfortablen Unterkünfte befinden sich in einem multifunktionalen Zentrum, in dem Poliambulatorien und Entspan-nungs- und Wellnessbereiche gleich mit untergebracht sind. Hierher kommen sowohl die Bewohner:innen als auch ihre Besucher:innen gern.

Con questa residenza per anziani a Noale, l'architetto Mauro Cazzaro ha cre-a-to un luogo accogliente e confortevole per gli anziani. Il design della facciata dai colori caldi ed eleganti con pannelli in lami-nato ad alta pressione Exterior ne è già una testimonianza.

L'edificio rompe con le strutture e i modelli classici della vita assistita per gli anziani. L'ingresso confortevole si trova in un centro multifunzionale, che ospita anche poliam-bulatori e aree di relax e benessere. In questa maniera, piace entrare sia ai residenti che ai visitatori.

Architect Mauro Cazzaro has created a cosy and comfortable place for the elderly with this senior residence in Noale. The warm-coloured and elegant façade design with Exterior high-pressure laminate panels already bears witness to this.

This building breaks with the classic structures and patterns of assisted living for the elderly. The comfortable accommodations are located in a multifunctional centre, which also houses outpatient clinics and relaxation and wellness areas. Both residents and visitors like to come here.

GIANMARCO CAZZARO

Cazzaro costruzioni



Signor Cazzaro, qual è stata l'idea alla base dell'architettura della residenza per anziani a Noale?

Die Entwicklung einer Architektur für eine Seniorenresidenz ist eine sehr spannende Aufgabe für einen Architekten. Denn sie verbindet sich mit der Frage, wie wir selbst im Alter leben wollen. Meine Antwort darauf materialisiert sich in Noale, wo sich das Ange-nnehme mit dem Nützlichen auf kurzen Wegen zusammenfügt. Dabei dürfen Eleganz, Würde, Geschmack, Leichtigkeit und Modernität nicht verloren gehen. Wie im jungen Leben auch.

Warum haben Sie hinterlüftete Fassaden für die Verkleidung gewählt?

Den Gebäudeteil, den wir mit dem System der hinterlüfteten Fassade verkleidet haben, beherbergt die Not-treppen, das Lager und die Technikzentren. Räume, die abgeschirmt, geschützt und belüftet werden müssen. Gleichzeitig wollten wir auch diesen techni-schen Bereichen einen eleganten Ein-druck verleihen.

Warum haben Sie sich bei diesem Projekt für Exterior Hochdrucklam-nat-Platten entschieden?

Das Material entspricht voll und ganz den gestalterischen Wünschen und Anforderungen; es verbindet Ästhetik und Leistung auf perfekte Weise. Besonders beeindruckt hat mich neben sei-nem ästhetischen Wert die extreme Stoß- und Kratzfestigkeit des Materials, die Feuerbeständigkeit, seine Langlebigkeit und die leicht abwaschbaren und gegen Graffiti vorbehandelten Oberflächen. Es ist ein hervorragendes Produkt, welches wir auch bei zukünf-tigen Projekten einsetzen werden.

Mr Cazzaro, what was the idea behind the architecture of the senior residence in Noale?

The development of an architectural project for a senior residence is a very exciting task for an architect. Because it relates to the question of how we ourselves want to live in old age. My answer to this is materialised in Noale, where the pleasant is combined with the useful in short distances. Elegance, dignity, taste, lightness, and modernity must not be lost in the process. Just as in young life.

Why did you choose ventilated façades for the cladding?

The part of the building that we clad with the ventilated façade system, houses the emergency stairs, the ware-house and the technical centres: rooms that need to be screened, pro-tected and ventilated. At the same time, we also wanted to give these technical areas an elegant look.

Why did you choose Exterior high-pressure laminate panels for this project?

The material fully meets the design wishes and requirements; it perfectly combines aesthetics and performance. In addition to its aesthetic value, I was particularly impressed by the materi-al's extreme impact and scratch resist-ance, its fire resistance, its durability and its easily washable surfaces that are pre-treated against graffiti. It is an excellent product, which we will con-tinue to use in future projects.



RISTORANTE DAL CORSO

DIE FASSADE MIT CHARAKTER.
MODERNE UND ELEGANTE
ATMOSPHÄRE, DIE ZUM VERWEILEN
EINLÄDT

LA FACCIATA CON CARATTERE.
UN AMBIENTE MODERNO ED ELE-
GANTE CHE INVITA A SOFFERMARTI

THE FAÇADE WITH CHARACTER.
A MODERN AND ELEGANT ATMOS-
PHERE THAT INVITES YOU TO LINGER



Sommacampagna (VR)
Italien / Italia / Italy

GEOMETER / GEOMETRA / SURVEYOR
Riccardo Orlandi

MATERIAL / MATERIALE



Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
material, 0794 Patina Bronze
Strukturierte Oberfläche
Superficie strutturata
Structured surface



STRUKTURIERTE OBERFLÄCHE

■ Die strukturierte Oberfläche bietet außerge- wöhnliche Gestaltungsräume für hinterlüftete Fassaden und andere Exterior-Anwendungsbereiche. Das strukturierte Finish für Platten verleiht Gebäuden einen individuellen Charakter, der sich durch Stärke und Raffinesse auszeichnet.

SUPERFICIE STRUTTURATA

■ Con la la superficie strutturata si possono creare spazi di design straordinari per facciate ventilate ed altre applicazioni esterne. La finitura strutturata conferisce agli edifici un carattere unico che si distingue per la sua forza e raffinatezza.

STRUCTURED SURFACE

■ The structured surface offers an exceptional design scope for ventilated façades and other exterior applications. The textured finish for panels gives buildings an individual character characterised by strength and sophistication.

© QUELLENHOF LUXURY RESORT LAZISE

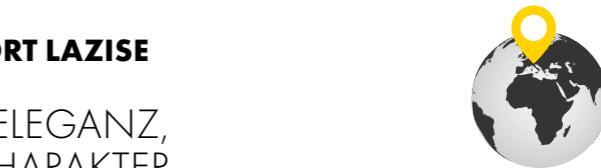
AUSERGEWÖHNLICHE ELEGANZ,
PERSÖNLICHKEIT UND CHARAKTER

ELEGANZA INCONSUETA,
PERSONALITÀ E CARATTERE

EXCEPTIONAL ELEGANCE,
PERSONALITY AND CHARACTER

■ Im Urlaub möchte man sich wohlfühlen, entspannen und genießen. Ein kleines Juwel, das © Quellenhof Luxury Resort Lazise, direkt am Ufer des Gardasees. Die perfekten Paneele in Naturholzoptik verleihen dem Außenbereich des Resorts ein unverwechselbares Ambiente und die herzliche Atmosphäre.

■ On holiday we want to feel good, we want to relax and enjoy. A little jewel, the © Quellenhof Luxury Resort Lazise, is situated right on the shores of Lake Garda. The perfect panels in natural wood look give the resort's outdoor area a distinctive ambience and a warm touch.



Lazise (VR)
Italien / Italia / Italy

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Marx & Ladurner

MATERIAL / MATERIALE



Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
nature, 5172 Marshland Oak



Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
material, 0428 Cave



Photos: Alexander Haiden





NOVA THIENE PLATZ
BLENDENDE
AUSSICHTEN

PIAZZA NOVA THIENE PROSPETTIVE MERAVIGLIOSE

NOVA THIENE SQUARE A SPLENDID VIEW

Die bekannten Architekten Boris Podrecca und Marco Zordan sind Spieler mit Formen, Farben und Materialien, gerade im Fassadenbau. Ihre Architektur fällt auf. Für dieses Bürogebäude an der Piazza Nova in Thiene waren in der Entwurfsphase für den Sonnenschutz Holzpaneele vorgesehen. Aufgrund der hohen Ansprüche an die Witterungsbeständigkeit, Langlebigkeit und Farbstabilität dieses Gebäudes, entschieden sie sich für Exterior Hochdrucklaminat mit Holzdekor. Je nach Sonneneinstrahlung können die motorisiert einzeln ansteuerbaren Sonnenschutzelemente in die richtige Position gebracht werden.

I noti architetti Boris Podrecca e Marco Zordan giocano con forme, colori e materiali, soprattutto nella costruzione di facciate. La loro architettura si distingue. Per questo edificio per uffici in Piazza Nova a Thiene, durante la fase di progettazione sono stati previsti dei pannelli di legno per la protezione solare. A causa delle elevate esigenze di resistenza alle intemperie, durata e solidità dei colori di questo edificio, hanno deciso di utilizzare il laminato ad alta pressione Exterior con decorazioni in legno. A seconda della quantità di luce solare, gli elementi parasole motorizzati individualmente possono essere spostati nella giusta posizione.



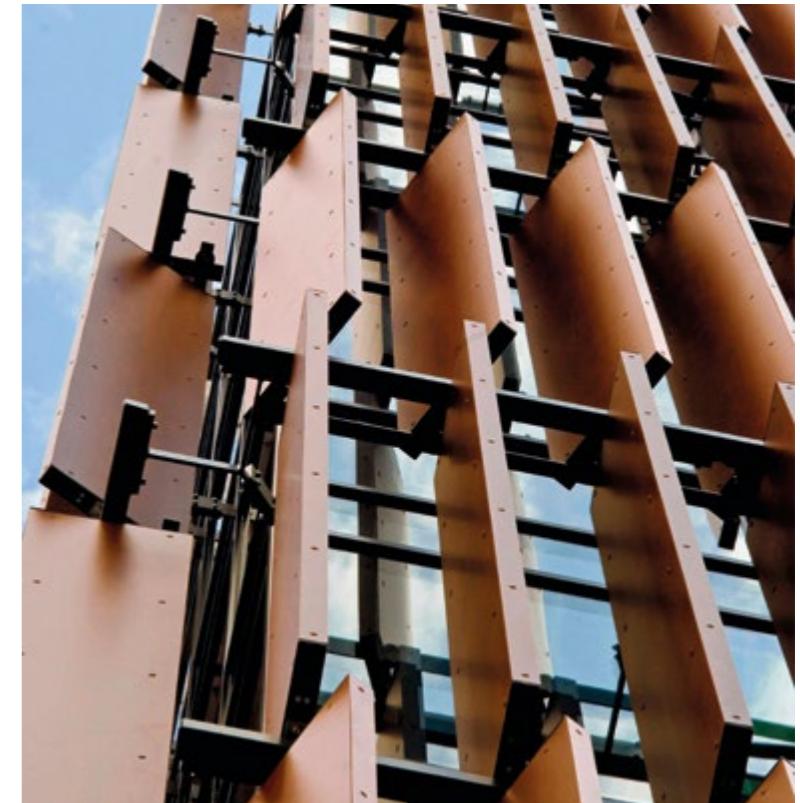
Well-known architects Boris Podrecca and Marco Zordan play with shapes, colours and materials, especially in façade construction. Their architecture stands out. For this office building on Piazza Nova Square in Thiene, wooden panels were planned for the sun protection during the design phase. Due to the high demands on weather resistance, durability and colour fastness of this building, they decided to use Exterior high-pressure laminate with wood decor. Depending on the amount of sunlight, the individually motorised sunshade elements can be moved into the right position.



Thiene (VI)
Italien / Italia / Italy

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Boris Podrecca, Marco Zordan

MATERIAL / MATERIALE
 Exterior Hochdrucklaminat
Laminati per esterni
Exterior high-pressure laminates
nature, 0161 Light Afro



BASKETBALL ARENA VOLGOGRAD

VARIATIONEN VON ROT

SFUMATURE DI ROSSO

■ Einen Tanz der Farbe Rot vollführt die 5.200 Quadratmeter große Fassade der Basketball-Arena in Wolgograd. So lebendig und kraftvoll wie ihre Spieler wirkt auch das Gebäude. Immerhin steht die Farbe Rot in Russland für Liebe, Mut und Tapferkeit. Dank der breiten Farbpalette an UNI-Farben, in welcher die Exterior Hochdrucklaminat-Paneele verfügbar sind, wurde diese Fassadengestaltung möglich. Gleichzeitig sind die Oberflächen kratzfest, lichtecht, gut zu reinigen und durch doppelt gehärtete Harze hoch witterungsbeständig – ein perfektes „Zuhause“ für die Mannschaft des BC Red October.



SHADES OF RED



■ La facciata di 5.200 metri quadrati dell'arena di pallacanestro di Volgograd esegue una danza del colore rosso. L'edificio appare vivace e potente come gli atleti che ci si allenano e giocano all'interno. Dopo tutto, in Russia il colore rosso rappresenta l'amore, il coraggio e l'audacia. Grazie all'ampia gamma di colori UNI in cui sono disponibili i pannelli laminati ad alta pressione Exterior, è stato possibile realizzare questo progetto di facciata. Allo stesso tempo, le superfici sono resistenti ai graffi, alla luce, facili da pulire e altamente resistenti alle intemperie grazie alle resine a doppia polimerizzazione – una "casa" perfetta per la squadra BC Red October!

■ In the 5,200 square metre façade of the basketball arena in Volgograd the colour Red performs a dance. The building appears as lively and powerful as its players. After all, in Russia the colour red stands for love, courage and bravery. Thanks to the wide range of UNI colours in which the Exterior high-pressure laminate panels are available, this façade design was made possible. At the same time, the surfaces are scratch-resistant, lightfast, easy to clean and highly weather-resistant thanks to double-cured resins – a perfect “home” for the BC Red October team.



Wolgograd / Volgograd
Russland / Russia

MATERIAL / MATERIALE

	Exterior Hochdrucklaminat Laminati per esterni Exterior high-pressure laminates colour, 0085 White
	Exterior Hochdrucklaminat Laminati per esterni Exterior high-pressure laminates colour, 0747 Medium Grey
	Exterior Hochdrucklaminat Laminati per esterni Exterior high-pressure laminates colour, 0674 Mars Red
	Exterior Hochdrucklaminat Laminati per esterni Exterior high-pressure laminates colour, 0689 Dark Red
	Exterior Hochdrucklaminat Laminati per esterni Exterior high-pressure laminates colour, 3003 Rubinus Red
	Exterior Hochdrucklaminat Laminati per esterni Exterior high-pressure laminates colour, 0691 Purple

GRAFFITI ADE ADDIO AI GRAFFITI BYE-BYE GRAFFITI

■ Ein verschmiertes Gebäude ist selten attraktiv, deshalb sind Graffitis für viele Gebäudeeigentümer:innen ein großes Problem. Oft greifen die verwendeten Sprühfarben auch die Fassadenoberflächen an und dann müssen, nach mühsamer, zeitaufwendiger und teurer Reinigung auch noch Fassadenteile erneuert werden. Unsere Produkte sind unempfindlich gegenüber Graffiti und lassen sich bei Bedarf mit einem extra konzipierten Reinigungsmittel leicht abwaschen, ohne Veränderungen an den Fassadenplatten zu verursachen.

■ Un edificio imbrattato non è molto attraente, ed è per questo che i graffiti sono un grosso problema per molti proprietari di edifici. Spesso le vernici spray utilizzate attaccano anche le superfici della facciata e quindi, dopo una pulizia laboriosa, lunga e costosa, anche singole parti della facciata devono essere rinnovate. I nostri prodotti sono insensibili ai graffiti e, se necessario, facilmente lavabili con un detergente appositamente progettato, senza causare alcuna modifica ai pannelli della facciata.

■ A smeared building is rarely attractive, which is why graffiti is a major problem for many building owners. Often the spray paints used also attack the façade surfaces and then, after tedious, time-consuming and expensive cleaning, parts of the façade also have to be replaced. Our products are insensitive to graffiti and, if necessary, can be easily washed off with a specially designed cleaning agent without causing any changes to the façade panels.

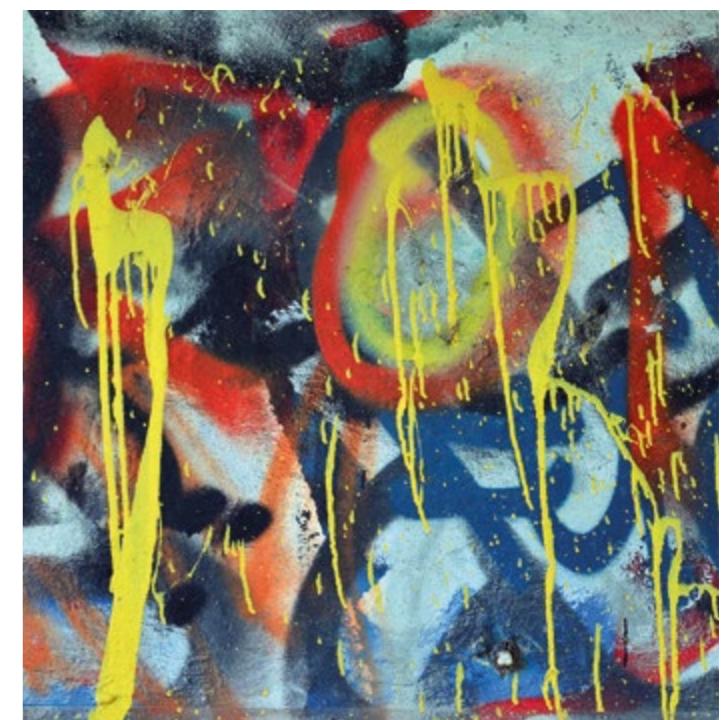


Photo: Mehmet / Shutterstock

MATT ANTI-FINGERPRINT

EDLE OBERFLÄCHEN SUPERFICI PREGIATE CLASSY SURFACES

■ HOCHWIDERSTANDSFÄHIGE
KOMPAKTPLATTE, DIE WIND
UND WETTER TROTZT

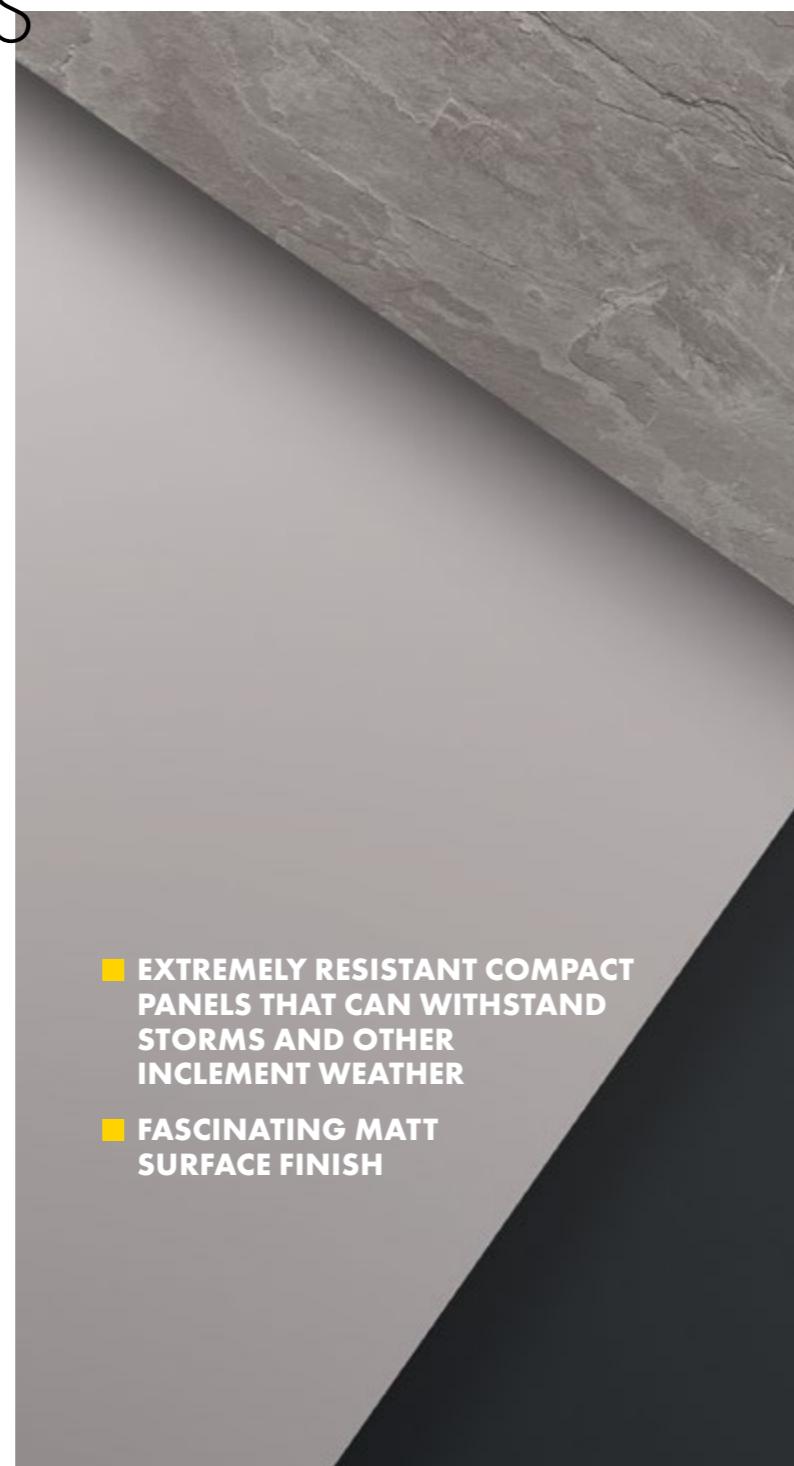
■ FASZINIERENDE OBERFLÄCHEN-
ANMUTUNG IN MATT

■ PANNELLI COMPATTI ALTAMENTE
RESISTENTI, IN GRADO DI SOPPOR-
TARE VENTO E AGENTI ATMOSFERICI

■ AFFASCINANTE GRAZIE
ALLA SUA OPACITÀ

■ EXTREMELY RESISTANT COMPACT
PANELS THAT CAN WITHSTAND
STORMS AND OTHER
INCLEMENT WEATHER

■ FASCINATING MATT
SURFACE FINISH



■ Bestens geeignet für Ihre überdurchschnittlichen Anforderungen wie Gartenmöbel, Sichtschutz, Untersichten, Balkone oder Spielgeräte.

Durch die innovative, hochwiderstandsfähige und UV-beständige Platte für den Außenbereich lassen sich Gestaltungskonzepte aus dem Innenraum einzigartig leicht und absolut dekogleich auf Fassaden und anderen Außenflächen fortsetzen – dank Brandschutzzertifizierung auch im mehrgeschossigen Bau.

Dieses Paneel ist mit der Oberflächenstruktur Exterior Matt ausgestattet. Diese Oberfläche wirkt durch ihre filigrane Körnung sandig, reflektiert aber dennoch so viel Licht, dass das Dekor ausdrucksstark zur Geltung kommt und verfügt über einen Anti-Fingerprint-Effekt und ist so gut zu reinigen, dass selbst Graffiti sich rückstandsfrei entfernen lässt.

■ Ideale per le tue esigenze superiori alla media come mobili da giardino, parete divisorie, controsoffitti, balconi o attrezature da gioco.

Con la superficie innovativa da esterni, altamente performante e resistente ai raggi UV, affidiamo ai designer massima libertà progettuale sia per l'outdoor che per lo sviluppo di balconi e facciate ventilate. Tutto con lo stesso identico decoro e finitura superficiale - grazie alla certificazione antincendio, anche in edifici multipiano.

Questo panello è dotato di una finitura superficiale straordinariamente opaca. Questa superficie, grazie alla raffinata granulosità, ha un effetto sabbioso, ma riflette tuttavia così tanta luce che l'arredamento viene mostrato in modo espressivo a vantaggio. Oltre a questo è anche dotato di tecnologia anti fingerprint ed è così facile da pulire che anche i graffiti possono essere rimossi senza lasciare residui.

■ Ideally suited for your above-average requirements such as a façade, garden furniture, privacy screens, soffits, balconies or playground equipment.

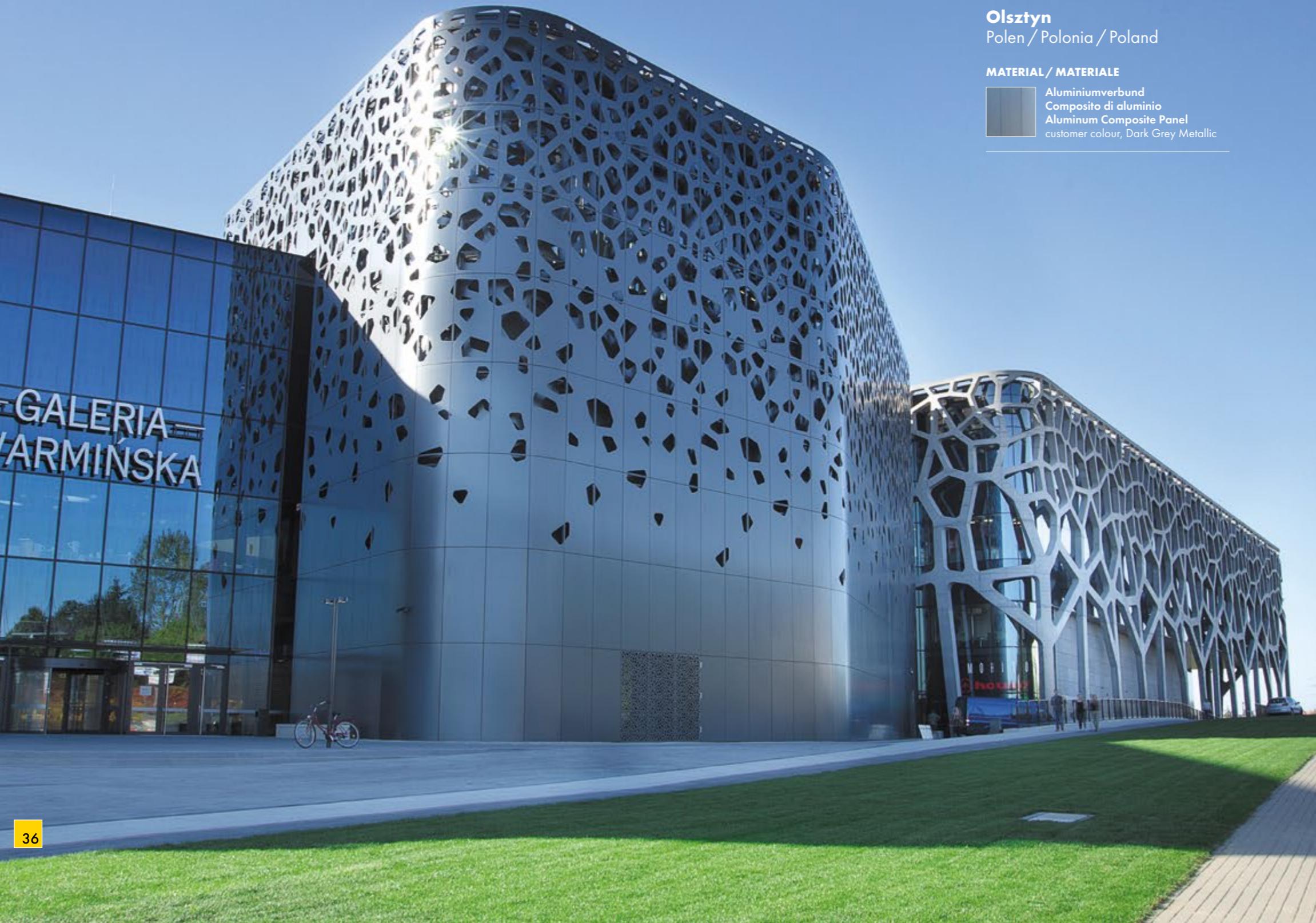
Thanks to the innovative, extremely durable and UV resistant panels for outdoor use make it easy to continue interior design concepts on façades and other exterior surfaces with finishes that absolutely match those of the interior – thanks to fire-safety approval, also on multi-storey buildings.

This panel has been finished with the surface texture Exterior Matt. The fine grained surface looks like sand but still reflects so much light that the impressive finish looks striking and features anti-fingerprint properties and is therefore so easy to clean that even graffiti can be fully removed.



GALERIA WARMIŃSKA

PURE SCHÄULUST PURA VOGLIA DI CURIOSARE PURE CURIOSITY



Olsztyn

Polen / Polonia / Poland

MATERIAL / MATERIALE



Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
customer colour, Dark Grey Metallic



ALUMINIUMVERBUND

■ Aluminiumverbundpaneale, haben im Standard einen PE-Kern oder einen synthetisch mineralischen Kern in feuerfester Qualität. Dank der PVDF Lacktechnologie sind die Platten extrem widerstandsfähig gegen Verwitterung, Korrosion, Alterung und UV-Strahlen. Aluminiumverbundpaneale sind schlag- und bruchfest, schwingungsdämpfend, planeben, erhältlich auch in der Brandschutzklasse B-s1, d0 oder auf Anfrage in A2-s1,d0.

COMPOSITO DI ALUMINIO

■ Pannelli in composito di alluminio hanno un nucleo standard in PE o in minerale sintetico per la qualità ignifuga. Grazie alla tecnologia di verniciatura PVDF, i pannelli sono estremamente resistenti agli agenti atmosferici, alla corrosione, all'invecchiamento ed ai raggi UV. Pannelli in composito di alluminio sono resistenti agli urti, infrangibili, antivibranti, estremamente uniformi, e sono disponibili anche con classe di protezione antincendio B-s1, d0 o su richiesta in A2-s1,d0.

ALUMINUM COMPOSITE PANEL

■ Aluminum composite panels have as standard a PE core or a synthetic mineral core for the FR quality. Thanks to the PVDF paint technology, the panels are extremely resistant to weathering, corrosion, aging and UV rays. Aluminum composite panels are shock resistant, shatter-proof, anti-vibration, extremely uniform, and are also available with fire protection class B-s1, d0 or on request A2-s1, d0.



Alle technischen Informationen, Dekore, Farben und Oberflächen finden Sie auf unserer Website.

Tutte le informazioni tecniche, tutti i decori e colori nonché tutte le superfici si trovano sul nostro sito.

You find all technical information, styles and colours as well as all surfaces on our website

www.inpek.it



■ Autohäuser auf der ganzen Welt möchten in Hinblick auf ihre Architektur vor allem eins – wiedererkennbar sein. Und das nicht nur innerhalb eines Landes, sondern international. Natürlich auf eine solide, elegante und zeitgemäße Weise, ganz wie ihre Autos eben. Marken wie VW, Porsche, Audi, Toyota, Jaguar, Land Rover und BMW setzen auf dieses Konzept und arbeiten dabei gern mit INPEK als starken Partner für die Umsetzung ihrer Projekt mit Aluminium-Verbund und Exterior Hochdrucklaminat zusammen.

■ Quando si tratta della loro architettura, le concessionarie d'auto di tutto il mondo vogliono una cosa sopra ogni altra: essere riconoscibili. E non solo all'interno di un paese, ma a livello internazionale. Naturalmente in modo solido, elegante e contemporaneo, proprio come le loro auto. Marchi come VW, Porsche, Audi, Toyota, Jaguar, Land Rover e BMW si affidano a questo concetto e sono felici di lavorare con INPEK come partner forte per la realizzazione dei loro progetti con alluminio composito e laminato esterno ad alta pressione.

■ In terms of architecture, car dealerships all over the world want one thing above all else – to be recognisable. And not just within a country, but internationally. Of course, in a solid, elegant and contemporary way, just like their cars. Brands such as VW, Porsche, Audi, Toyota, Jaguar, Land Rover and BMW rely on this concept and are happy to work with INPEK as a strong partner for the implementation of their projects with aluminium composite and exterior high-pressure laminate.

EINHEITLICH SCHICK UNIFORMEMENTE ELEGANTI



CONSISTENTLY CHIC





AXIS SHOPPING MALL ISTANBUL KAĞITHANE

Istanbul Kağıthane

Türkei / Turchia / Turkey

MATERIAL / MATERIALE

 Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
metallic, 90-906-0912 Silver

 Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
solid, 90-209-0912 Traffic Orange



MOXY HOTEL FLUGHAFEN MÜNCHEN AEROPORTO MONACO AIRPORT MUNICH




CARCERI DI TRENTO
GEFÄNGNISSE VON TRIENT
PRISONS OF TRENTO



Trent / Trento (TN)
Italien / Italia / Italy

MATERIAL / MATERIALE

 Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
customer colour, Eurazinc



München / Monaco di Baviera / Munich Deutschland / Germania / Germany

MATERIAL / MATERIALE

 Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
solid, 90-910-0912 Pure White

 Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
solid, 90-716-0912 Anthracite Grey

 Aluminiumverbund
Composito di alluminio
Aluminum Composite Panel
customer colour, Traffic Purpur

UNSER PREMIUM-FENSTERBANKSYSTEM IL NOSTRO SISTEMA DI DAVANZALI PREMIUM OUR PREMIUM WINDOWSILL SYSTEM

■ Ob WDVS-, Putz-, Klinker- oder Sichtfassaden, unser Fensterbank-System integriert sich perfekt. Ob schlagregendichte Gleitendstücke, Gleitverbinder, Außenecken sowie thermisch getrennte Fensterbankhalter für Wärmedämmverbundsysteme: Unser System zeichnet sich vor allem durch hohe Installationsfreundlichkeit und Funktionalität aus. Für jede Fassade die perfekte Lösung!

■ Che si tratti di facciate ETICS, intonacate, in clinker o a vista, il nostro sistema di davanzali si integra perfettamente. Che si tratti di pezzi finali scorrevoli a prova di pioggia a vento inclinata, connettori scorrevoli, angoli esterni o supporti per davanzali di finestre separati termicamente per sistemi composti di isolamento termico esterno: il nostro sistema si caratterizza soprattutto per la sua elevata facilità di montaggio e funzionalità. La soluzione perfetta per ogni facciata!

■ Whether for ETICS, rendered, clinker or exposed façades, our windowsill system fits in perfectly. Whether rain-proof sliding end pieces, sliding connectors, external corners or thermally separated windowsill holders for external thermal insulation composite systems: our system is characterised in the first place by its high installation friendliness and functionality. The perfect solution for every façade!





SCHULPROJEKT „DAS BAUMHAUS“ HOLZ AUS STEIN

PROGETTO SCOLASTICO "LA CASA SULL'ALBERO"

LEGNO IN PIETRA

SCHOOL PROJECT: "THE TREE HOUSE"

WOOD FROM STONE

■ Ein Baumhaus, das nicht brennen kann! Wie ein gemütlicher Bretterbau wirkt das Gebäude einer öffentlichen und einer christlichen Schule in Zaltbommel in den Niederlanden. Dabei ist das Material aus Steinfaser und hat die Eigenschaften von Stein: Es verrottet nicht, ist nachhaltig, langlebig und braucht kaum Pflege. Wer möchte da nicht Kind sein? Direkt an einem schönen Park gelegen, fügt sich der Bau perfekt in die nähere Umgebung ein und nicht nur die kleinen Anwohner lieben es.

■ Una casa sull'albero che non può bruciare! L'edificio di una scuola pubblica e una scuola cristiana a Zaltbommel nei Paesi Bassi si presenta come un'accogliente struttura in legno – eppure il materiale è fatto di fibra di pietra e ha le proprietà della pietra: non marcisce, è sostenibile, duraturo e non ha praticamente bisogno di manutenzione. Chi non vorrebbe essere un bambino lì? Situato proprio accanto a un bellissimo parco, l'edificio si inserisce perfettamente nella zona circostante, ed è amato non solo dai piccoli residenti.

■ A tree house that can't burn! The building of a public and a Christian school in Zaltbommel in the Netherlands looks like a cosy wooden structure. Yet the material is made of stone fibre and has the properties of stone: it does not rot, is sustainable, long-lasting and needs hardly any maintenance. Who wouldn't want to be a child there? Situated right next to a beautiful park, the building fits perfectly into the surrounding area – and not only the little residents love it.



Zaltbommel
Niederlande / Paesi Bassi /
Netherlands

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Sebastiaan Robben

MATERIAL / MATERIALE

Fasern aus Basaltgestein
Fibre di roccie basaltica
Fibers of basalt
woods, Rhinestone Oak

Fasern aus Basaltgestein
Fibre di roccie basaltica
Fibers of basalt
woods, Slate Oak

Fasern aus Basaltgestein
Fibre di roccie basaltica
Fibers of basalt
woods, Carbon Oak

Fasern aus Basaltgestein
Fibre di roccie basaltica
Fibers of basalt
woods, Ceramic Oak



FASERN AUS BASALTGESTEIN

■ Die Paneele bestehen aus komprimierten Fasern aus Basaltgestein, gestärkt mit wärmehärtenden, synthetischen Bindemitteln, werden sie unter hohem Druck und hoher Temperatur gepresst. Die Platten sind gekennzeichnet durch einen hoch wirksamen Witterungsschutz im Freien und bei Feuchtigkeit; sie sind schlag- und stoßfest und beständig gegen große und jäh auftretende Temperaturwechsel. Resistent gegenüber chemischen Produkten und Umwelteinflüssen, weisen sie eine hohe UV-Beständigkeit bei Farbechtheit auf. Paneele aus Fasern aus Basaltgestein bestehen aus mindestens 20 % Recyclingmaterialien. Die Paneele sind laut A+/A des Institutes BRE Global zertifiziert und haben eine Lebensdauer laut ETA Norm von mindestens 60 Jahren. Die Paneele weisen standardmäßig eine getestete Feuerwiderstandsklasse von mindestens B-s2, d0 nach, sind aber auch in der höheren **Brandschutzklasse A2-s1, d0** erhältlich.

FIBRE DI ROCCIE BASALTICA

■ I pannelli sono costituiti da fibre di roccia basaltica, rafforzati da uno strato intermedio sintetico, pressate ad alta pressione e ad alta temperatura. I pannelli sono caratterizzati da una notevole resistenza alle intemperie e all'umidità; sono resistenti agli urti, a notevoli escursioni termiche, agli agenti atmosferici e chimici ed hanno un'elevata resistenza ai raggi UV garantendo quindi una stabilità del colore unica. I pannelli da fibre di roccie basaltica sono costituiti da almeno il 20 % di materiali riciclati e sono certificati con A+/A dall'istituto BRE Global ed hanno un ciclo di vita minimo, secondo le norme ETA di almeno 60 anni. I pannelli della linea standard hanno una classe di resistenza al fuoco standard ignifuga B-s2, d0, mentre, con la linea FS-Xtra a richiesta, è possibile avere pannelli in qualità **ignifuga** fino alla classe A2-s1, d0, di fatto il più elevato grado di protezione antincendio disponibile sul mercato per questi prodotti.

FIBERS OF BASALT

■ The panels consist of compressed fibers of basalt, reinforced with thermosetting synthetic binders, and pressed under high pressure and high temperature. The panels are characterized by a highly effective protection against weathering outdoors and humidity; they are shock resistant and resistant to large and sudden temperature changes occur. Resistant to chemicals and environmental influences, they have a high UV resistance of colour fastness. The panels consist of at least 20 % recycled materials. The panels are certified according A+/A of the institute BRE Global and have a life expectancy, according to ETA standard of at least 60 years. The panels have by default the tested fire resistance class of B-s2, d0, the higher **fire protection** class A2-s1,d0 is available on request.



> Alle technischen Informationen, Dekore, Farben und Oberflächen finden Sie auf unserer Website.
Tutte le informazioni tecniche, tutti i decori e colori nonché tutte le superfici si trovano sul nostro sito.

You find all technical information, styles and colours as well as all surfaces on our website
www.inpek.it





**SANIERUNG WOHNGEBAUDE
BUNTES
FASSADENSPIEL**

**RIQUALIFICAZIONE DI UN EDIFICO ABITATIVO
GIOCHI COLORATI
SULLA FAÇADE**

**REDEVELOPMENT OF A RESIDENTIAL BUILDING
A PLAY OF
COLOURS ON
THE FAÇADE**

■ Damit ein Wohnhochhaus zu einem echten Blickfang wird, braucht es phantasielobe, mutige Architekt:innen mit guten Ideen, aber auch - ein spannendes Material. Die Chameleon-Fassaden sind mehr als das! Als pure Stimmungsaufheller verzaubern sie durch ihr schillerndes Farbspiel, welches sich in Abhängigkeit von Perspektive und Einfall des Sonnenlichts ständig verändert. Die Farbe bleibt nie gleich, egal wie lange Sie das Gebäude ansehen. Die Fassade wirkt edel, elegant und modern. Neben all diesen Vorteilen eignen sich die Chameleon-Fassaden nicht zuletzt wegen der höchsten Brandschutzklasse A2-s1, d0, ganz besonders für die Sanierung von großen Wohngebäuden.

■ For a multi-storey residential building to be a real eye-catcher, it needs imaginative, courageous architects with good ideas, but also exciting materials. The chameleon façades are more than that! As pure mood enhancers, they enchant with their iridescent play of colours, which constantly changes depending on the perspective and incidence of sunlight. The colour never stays the same, no matter how long you look at the building. The façade looks classy, elegant, and modern. In addition, Chameleon façades are particularly suitable for the renovation of large residential buildings, not least because of the highest fire protection class A2-s1,d0.

■ Per rendere un grattacielo residenziale una vera e propria attenzione, ci vogliono architetti fantasiosi e coraggiosi con buone idee, ma anche del materiale eccitante. Le facciate camaleontiche sono questo e molto di più! Come puri esaltatori del (buon)umore, incantano con il loro gioco iridescente di colori, che cambia costantemente a seconda della prospettiva e dell'incidenza della luce del sole. Il colore non rimane mai lo stesso, non importa quanto a lungo si guardi l'edificio. La facciata ha un aspetto prezioso, elegante e moderno. Oltre a tutti questi vantaggi, le facciate ad effetto camaleonte sono particolarmente adatte alla ristrutturazione di grandi edifici residenziali, non da ultimo grazie alla più alta classe di protezione antincendio A2-s1,d0.

MATERIAL / MATERIALE
 **Fasern aus Basaltgestein**
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt
 chameleon, Purple - Green - Blue

■ Die große Vielfalt der Farben gibt es auch bei den INPEK-Befestigungselementen, damit die Fassaden am Ende wie aus einem einheitlichen Guss wirken. Schraubenköpfe können aber auch, genau wie Knöpfe an Kleidungsstücken, zu echten Schmuckelementen werden, die sich farblich absetzen.



■ A wide variety of colours is also available for the INPEK fastening elements, so that the façades ultimately look like they are made from a uniform cast. But screw heads can also become real decorative elements that contrast in colour, just like the buttons on items of clothing.



PIAZZA ITALIA

MODE SCHICK VERPACKT UN "VESTITO" ALLA MODA A FASHIONABLE WRAPPING

■ Diese einladende Filiale des Mode-Ausstattlers Piazza Italia ist Teil des ausgedehnten Corolla Shopping Parks in Milazzo auf Sizilien, der mit seinen 55 Geschäften, sechs Kinos und acht Restaurants täglich tausende Menschen anzieht. Das Gebäude wirkt angenehm und elegant durch das Zusammenspiel verschiedener Holzdekore aus Basaltgestein. Sie sehen wie echtes Holz aus, verrotten aber nicht, sind nachhaltig, wartungsarm und nicht brennbar.

■ The inviting branch of fashion outfitter Piazza Italia is part of the extensive Corolla Shopping Park in Milazzo, Sicily, which attracts thousands of people every day with its 55 shops, six cinemas and eight restaurants. The building has a pleasant and elegant appearance, thanks to the interplay of different wood decors made of basalt stone. They look like real wood, but do not rot, are sustainable, low-maintenance and non-combustible.



Milazzo (ME)
 Italien / Italia / Italy

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
 Carmelo Sottile

MATERIAL / MATERIALE

 **Fasern aus Basaltgestein**
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt
 woods, Rhinestone Oak

 **Fasern aus Basaltgestein**
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt
 woods, Slate Oak

 **Fasern aus Basaltgestein**
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt
 woods, Carbon Oak

 **Fasern aus Basaltgestein**
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt
 woods, Ceramic Oak



BRUNNER GMBH EGGENFELDEN

GANZ NATÜRLICH
IM DIALOG.
UND IN HARMONIE
MIT DER UMWELT.



DONA ALL'EDIFICO
UN LOOK AND FEEL
NATURALE E ARMONIOSO
ARE YOU LOOKING
FOR A NATURAL
LOOK & FEEL?

■ Mit der Gestaltung einer Fassade möchten Architekt:innen einen geistig-visuellen Bogen von innen nach außen und wieder zurück schlagen. Bei diesem Geschäfts- und Firmengebäude ist das dem Architekten Marcus Frank außergewöhnlich gut gelungen. Denn an einem Ort, an dem sich alles um Feuer, Kamine und Kachelöfen dreht, sollte der Empfang schon von außen möglichst warm gelingen.

Entsprechend einladend wirkt dieses Gebäude, dessen flexibel geschnittene und zu einer lebendigen Struktur aufgeschichtete Natural Basalplatten an einen Holzstapel erinnern. Natural hat eine außergewöhnliche Eigenschaft: Das zunächst frische gelbgrüne Farbschema der Platten wird mit der Zeit zu einer samtigen, leicht funkeln den braunroten Oberfläche. Der Effekt ähnelt dem Verwitterungsprozess von bestimmten Gehölzarten, die durch den Einfluss von Sonne, Wind und Regen eine schöne Patina entwickeln. Oder er erinnert an brennendes Holz, mit seinem flackernden Farbspiel von gelb und rot.

■ Con la progettazione di una facciata, gli architetti vogliono creare un arco spirituale-visivo dall'interno all'esterno e viceversa. Nel caso di questo edificio commerciale e aziendale, l'architetto Marcus Frank è riuscito eccezionalmente bene nell'intenzione. Perché in un luogo dove tutto ruota intorno al fuoco, ai camini e alle stufe di maiolica, il ricevimento deve essere il più caldo possibile, già dall'esterno.

Questo edificio, le cui lastre di basalto "Natural" tagliate in modo flessibile e impilate a formare una struttura vivace ricordano una catasta di legno, ha un effetto altrettanto invitante. Natural ha una proprietà insolita: il colore giallo-verde inizialmente fresco delle lastre si trasforma nel tempo in una superficie vellutata e leggermente scintillante di colore rosso-marrone. L'effetto è simile al processo di invecchiamento di certi tipi di legno, che sviluppano una bella patina attraverso l'influenza di sole, vento e pioggia. Oppure ricorda la legna che brucia, con il suo gioco tremolante di colori gialli e rossi.

■ With the design of a façade, architects want to create a spiritual and visual arch from the inside to the outside and back again. In the case of this business and company building, architect Marcus Frank has succeeded exceptionally well. For in a place where everything revolves around fire, fireplaces and tiled stoves, the reception should be as warm as possible, even from the outside.

The flexibly cut Natural basalt slabs piled up to form a lively structure which is reminiscent of a pile of wood, give the building a correspondingly inviting effect. Natural has an unusual property: the initially fresh yellow-green colour scheme of the slabs gradually turns into a velvety, slightly sparkling brown-red surface. The effect is similar to the weathering process of certain types of wood, which develop a beautiful patina through the influence of sun, wind and rain. Or it is reminiscent of burning wood, with its flickering play of yellow and red colours.



Eggenfelden

Deutschland / Germania / Germany

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Marcus Frank

MATERIAL / MATERIALE

Fasern aus Basaltgestein
Fibre di rocce basaltica
Fibers of basalt
natural



FACCIADE IN VETRO ALLA PERFEZIONE

GLASS FAÇADES IN PERFECTION



■ Innerhalb einer Parklandschaft, umgeben von den Hügeln von Cuneo in Italien liegt das Vidre Negre Officina, ein Bürogebäude der italienischen Damilano Studio Architekten. Die facettierte, schwarze Glasfassade bietet dem Betrachter einen eindrucksvollen Anblick. Die abfallende Linienführung, Überhänge und große Fensterflächen der prismatischen Form bilden ein starkes und dynamisches Profil immiten der Landschaft mit heimischen Pflanzungen. Die Fassade wird im angrenzenden See gespiegelt, der auch dazu dient, die Vegetation zu bewässern.



VIDRE NEGRE OFFICINA

GLASFASSÄDEN IN PERFEKTION

■ All'interno di un parco circondato dalle colline di Cuneo, si trova il Vidre Negre Officina, un edificio per uffici degli architetti di Damilano Studio. La facciata sfaccettata in vetro nero offre allo spettatore una vista impressionante. Le linee inclinate, le sporgenze e le grandi finestre a prisma creano un profilo forte e dinamico in mezzo al paesaggio di piante native. La facciata si rispecchia nel lago adiacente, che serve anche per irrigare la vegetazione.

■ Within a park landscape surrounded by the hills of Cuneo in Italy lies the Vidre Negre Officina, an office building by the Italian architects of Damilano Studio. The faceted black glass façade offers an impressive sight. The sloping lines, overhangs and large window areas of the prismatic form create a strong and dynamic profile amidst the landscape of native plantings. The façade is mirrored in the adjacent lake, which also serves to irrigate the vegetation.



Cuneo (CN)
Italien / Italia / Italy

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Damilano Studio

MATERIAL / MATERIALE
Systemglas
Sistema vetro
System glass

SYSTEMGLAS

DIE GLÄSERNE MODERNE

SYSTEM GLASS

SEE-THROUGH MODERN SPIRIT

■ Hochwertig, widerstandsfähig und von einzigartiger, schlichter Eleganz. Mehr denn je steht das Material Glas für nachhaltige bauliche Qualität und höchste gestalterische Ansprüche. Wichtigste Voraussetzung dafür ist der Einsatz eines Systemkonzepts, das für unterschiedliche bauliche Anforderungen individuelle und zugleich wirtschaftliche Lösungen bietet. Genau das war das Ziel bei der Entwicklung dieser Glasfassaden.

Sowohl als nachträglich montierte Solaranlage, als auch bei der Integration als Solarfassaden – für beide Montagearten gibt es individuelle Lösungen, die durch ihren technischen Standard und ihren optischen Interpretationsspielraum überzeugen.

■ Di alta qualità, resistenza e una eleganza unica e semplice. Più che mai, il vetro come materiale è sinonimo di qualità strutturale sostenibile e dei più alti standard di design. Il prerequisito più importante è l'uso di un sistema che offre soluzioni individuali e allo stesso tempo economiche per diversi requisiti strutturali – precisamente l'obiettivo nello sviluppo di queste facciate in vetro.

Sia come sistema solare installato in un secondo momento che integrato come facciata solare – ci sono soluzioni individuali per entrambi i tipi di installazione, convincenti per il loro standard tecnico e la loro possibilità di interpretazione visiva.

■ Precious, resistant and of unique, simple elegance. More than ever, glass as a material stands for sustainable structural quality and the highest design standards. The most important prerequisite for this is the use of a system concept that offers individual and at the same time economical solutions for different structural requirements. This was precisely the goal in the development of these glass façades.

Whether a retrofitted solar system or integrated as solar façades – there are individual solutions for both types of installation that convince with their technical standard and the fact that they leave room for visual interpretation.



Diese Photovoltaik-Fassadenelemente sind Energie erzeugende Multitalente von eleganter Schönheit.

Questi elementi fotovoltaici di facciata sono dei versatili generatori di energia, oltre a essere di un'elegante bellezza.

The photovoltaic façade elements are versatile energy-generators of elegant beauty.



SISTEMA VETRO

MODERNITÀ TRASPARENTE



ENERGETISCH UND ZUKUNFTSSICHER

■ So kann auch die Sanierung einer Gebäudenfassade dazu dienen, über ein zukunfts-sicheres Energiekonzept nachzudenken. Zur Befestigung werden, neben unserer standardmäßigen Unterkonstruktion, speziell an die Photovoltaik-Module angepasste Systemklammern aus unserer Zubehörprogramm verwendet. Diese ermöglichen eine schnelle und sichere Montage der Solarmodule und fügen sich zudem optisch in die Gesamtkonstruktion ein.

RISPARMIO ENERGETICO A PROVA DI FUTURO

■ La ristrutturazione della facciata di un edificio può essere utilizzata anche per pensare a un concetto energetico a prova di futuro. Oltre alla nostra sottostruttura standard, per il montaggio vengono utilizzati morsetti di sistema appositamente adattati ai moduli fotovoltaici della nostra gamma di accessori. Questi permettono un montaggio veloce e sicuro dei moduli solari e si fondono anche visivamente con l'intera costruzione.

ENERGY-SAVING AND FUTURE-PROOF

■ The renovation of a building façade can also be an impulse for thinking about a future-proof energy concept. In addition to our standard substructure, we used system clamps for mounting. They are specially adapted to the photovoltaic modules from our range of accessories. Not only they enable fast and secure mounting of the solar modules, but they also blend in visually with the overall construction.

ELEGANZ UND QUALITÄT

Das System für vorgehängte, hinterlüftete Glasfassaden stellt für viele Anwendungsbereiche eine ideale Lösung dar, weil es eine schnelle, präzise und individuelle Montage möglich macht. Es setzt sich aus verschiedenen Bauteilen zusammen, in dessen Fokus das Fassadenglas und die Glashalter aus speziellem Aluminium stehen. Eine elegante und rahmenlose Optik mit filigranen, sichtbaren Halteklemmen ist das unverwechselbare Kennzeichen des technisch ausgereiften Systems. Variable Tragprofile aus Aluminium, Einscheiben-Sicherheitsglas (ESG) in verschiedenen Formen und Farben und kleine Fugenmaße schaffen eine einzigartige, hochwertige Ansicht. Das multifunktionale System bildet zugleich eine außergewöhnlich witterfeste und widerstandsfähige Außenhaut.

ELEGANZA E QUALITÀ

Il sistema per facciate in vetro a cortina e retroventilate è una soluzione ideale per molti campi di applicazione perché permette un'installazione veloce, precisa e individuale. È costituito da vari componenti, il cui fulcro è il vetro della facciata e i supporti del vetro in alluminio speciale. Un aspetto elegante e senza cornice con clip di fissaggio in filigrana e visibili: è questa la caratteristica inconfondibile di questo sistema tecnicamente sofisticato. I profili di supporto variabili in alluminio, il vetro di sicurezza temprato (ESG) in varie forme e colori e le piccole dimensioni dei giunti creano una vista unica e di alta qualità. Allo stesso tempo, il sistema multifunzionale forma una pelle esterna eccezionalmente resistente alle intemperie.

ELEGANCE AND QUALITY

The system for curtain-type, rear-ventilated glass façades is an ideal solution for many areas of application because it enables fast, precise and individual installation. It consists of various components, putting the focus on the façade glass and the glass holders made of special aluminium. An elegant and frameless appearance with filigree, visible retaining clips is the unmistakable characteristic of this technically sophisticated system. Variable support profiles made of aluminium, tempered glass in various shapes and colours and small joint dimensions create a unique, high-quality view. At the same time, the multifunctional system forms an exceptionally weatherproof and resistant outer skin.



Die LED-Fassadenbeleuchtung setzt optische Akzente, die besonders in der Dämmerung wirken.

L'illuminazione LED della facciata pone accenti visivi particolarmente suggestivi al crepuscolo.

The LED façade lighting sets visual accents that are particularly effective at dusk.

KREATIV UND GRENZENLOS

Damit setzt das in allen Details durchdachte Glasfassaden-System auch in der Montagefreundlichkeit eigene Maßstäbe. Die Montage der Wandhalter und Tragprofile mit Glas- und Abstandshaltern lässt sich zügig, in nur wenigen Arbeitsschritten, ausführen. Die Glasscheiben werden passgenau geliefert – auch gerundete Ecken aus gebogenem Glas lassen sich realisieren. So setzen wir Ihren Wünschen und Vorstellungen keine Grenzen. und verbinden die einzigartigen Eigenschaften des Materials Glas mit modernster Fassadentechnik. Glas, vor allem wenn es kreativ eingesetzt wird, eignet sich ganz besonders dazu, deutliche Akzente zu setzen. Die Kombination von unterschiedlichen Fassadenoberflächen eröffnet vielfältige wie ästhetisch überzeugende Verwendungsmöglichkeiten.

LA CREATIVITÀ CHE NON HA LIMITI

Il sistema di facciata in vetro, ben pensato in ogni dettaglio, stabilisce anche i propri standard in termini di facilità di installazione. L'installazione delle staffe a muro e dei profili di supporto con vetro e distanziatori può essere effettuata rapidamente, in pochi passi. Le lastre di vetro sono consegnate con un adattamento esatto – anche gli angoli arrotondati in vetro curvo possono essere realizzati. In questo modo, non poniamo limiti ai vostri desideri e alle vostre idee, combinando le proprietà uniche del vetro con la più recente tecnologia delle facciate. Il vetro, soprattutto se usato in modo creativo, è particolarmente adatto per impostare accenti chiari. La combinazione di diverse superfici di facciata apre possibilità di applicazione diverse ed esteticamente convincenti.

CREATIVE WITHOUT LIMITS

This means that the glass façade system, which has been thought through in every detail, also sets its own standards in terms of ease of installation. The installation of the wall brackets and support profiles with glass and spacers can be carried out quickly, in just a few steps. The glass panes are delivered with an exact fit – even rounded corners made of curved glass can be realised. In this way, we set no limits to your wishes and ideas, combining the unique properties of glass with the latest façade technology. Glass, especially when used creatively, is particularly suitable for setting clear accents. The combination of different façade surfaces creates diverse and aesthetically convincing application possibilities.



DEKORE / DECORS / DECORI

- Emaillierte, umweltfreundliche Keramikfarben
- Große Farb- und Dekorvielfalt, über 150 Standardfarbtöne
- Sonderfarben auf Wunsch erhältlich
- RAL oder NCS Kode möglich
- Siebdruck oder flächenbündige hinterleuchtete Logos
- Form- und Digitalbedruckung

- Colori smaltati ceramici a basso impatto ambientale
- Grande scelta di colori e decori, circa 150 colori standard
- Colori speciali disponibili
- Codici RAL o NCS disponibili
- Serigrafia o loghi retroilluminati a filo
- Stampa a forma e digitale

- Enamelled environment friendly ceramic paints
- Great colour and décor range, over 150 standard colours
- Special colours available upon request
- RAL or NCS code possible
- Screen printing or flush backlit logos
- Form and digital printing

> Alle technischen Informationen, Dekore, Farben und Oberflächen finden Sie auf unserer Website.
Tutte le informazioni tecniche, tutti i decori e colori nonché tutte le superfici si trovano sul nostro sito.
You find all technical information, styles and colours as well as all surfaces on our website
www.inpek.it



THE WAVE APARTMENTS

EIN GEBÄUDE, DAS WELLEN SCHLÄGT



Noch vor Vollendung des Baus wurde „The Wave“ mit renommierten Architekturpreisen ausgezeichnet. Es bekam unter anderem den LEAF Award 2010 (Kategorie „Multiple Occupancy“).

Già prima del suo completamento, "The Wave" è stato insignito di prestigiosi premi di architettura, tra cui il LEAF 2010 (categoria "multiple occupancy").

Even before the building was completed, "The Wave" was awarded renowned architectural prizes. Among others, it received the LEAF Award 2010 (category "Multiple Occupancy").



KERAMIK

■ Keramikfassaden sind natürlich vielseitig. Dank einer breiten Palette an Farben, Oberflächen und Formaten sind der Gestaltung von Fassaden keine Grenzen gesetzt. Ihr geringes Eigengewicht ermöglicht eine leichte Unterkonstruktion sowie flexible und zügige Montage. Fassadenkeramiken sind säure- und laugenbeständig, absolut UV-beständig auf unbegrenzte Zeit, kratz- und stoßfest und haben einen integrierten, permanent wirkenden Graffitischutz.

COTTO

■ Le facciate in ceramica sono naturalmente versatili. Grazie a un'ampia gamma di colori, superfici e formati, non ci sono limiti al loro design. Il loro peso ridotto permette una sottostruzione leggera e un'installazione flessibile e veloce. La ceramica per facciate è resistente agli acidi e agli alcali, assolutamente resistente ai raggi UV per un periodo di tempo illimitato, resistente ai graffi e agli urti e ha una protezione integrata e permanentemente efficace contro i graffiti.

CERAMIC

■ Ceramic façades are naturally versatile. With a wide range of colours, surfaces and formats, there is no limit to the design of façades. Their low dead weight allows for a light substructure as well as flexible and quick installation. The façade ceramics are acid and alkali resistant, absolutely UV-resistant for an unlimited period of time, scratch and impact resistant and have an integrated, permanently effective graffiti protection.



Alle technischen Informationen, Dekore, Farben und Oberflächen finden Sie auf unserer Website.

Tutte le informazioni tecniche, tutti i decori e colori nonché tutte le superfici si trovano sul nostro sito.

You find all technical information, styles and colours as well as all surfaces on our website

www.inpek.it



SULLA CRESTA DELL'ONDA
A BUILDING MAKES WAVES



Vejle

Dänemark / Danimarca / Denmark

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT

Henning Larsen

MATERIAL / MATERIALE

Keramik
Cotto
Ceramic
nature, 70022 White glossy



■ Mit „The Wave“ wurde eine exklusive Apartmentanlage konzipiert, die mit ihrer Wellenform sowohl die jütländische Hügellandschaft als auch die Seefahrertradition der dänischen Stadt Vejle aufgreift. Fünf Gebäudeelemente überzeugen auf jeweils neun Etagen durch einzigartige Apartments mit phänomenalem Ausblick. Die innovative Dachkonstruktion fügt sich perfekt in die Landschaft ein und beeindruckt durch ihre harmonische Gestaltung. Das blieb auch in der Expertenwelt nicht lange unbemerkt: „The Wave“ gilt als Referenz für zeitlose dänische Ästhetik.

■ Con “The Wave” è stato progettato un esclusivo complesso di appartamenti che, con la sua forma sinuosa, riproduce il paesaggio collinare dello Jutland e la tradizione marinara della città danese di Vejle. Cinque elementi di nove piani ciascuno sono caratterizzati da appartamenti unici, affacciati su una vista straordinaria. L’innovativa struttura del tetto si integra perfettamente nel paesaggio e colpisce per il suo design armonioso. Questo progetto non è passato inosservato nel mondo degli esperti: “The Wave”, infatti, è considerato un esempio di intramontabile estetica danese.



OFFICE DATA CENTRE

SYNTHESE AUS IDEE UND TON
UNA SINTESI DI IDEA E ARGILLA
A SYMBIOSIS OF CREATIVITY AND CLAY

■ Architektur lebt auch von der unge-wohnlichen Kombination bekannter Materialien, Formen und Farben. Wie beim „Data Centre“ in Toronto. Was im ersten Moment wie ein ungewohnter Mix aus Fassadenziegeln und -Baguettes wirkt, entpuppt sich bei entfernter Betrachtung als Hommage an die frühere Computer-Lochkarten-Technologie, einem Vorläufer der heutigen Barcodes. Und gilt damit über die Stadtgrenzen hinaus als eines der innovativsten Gebäude Kanadas. Auch hierfür produzierten wir die Fassadenkeramik. Und erst mit der Idee des Architekten wurde es eine einzigartige Synthese.

■ Architecture also thrives from the unusual combination of well-known materials, designs and colours. As can be seen at the Data Centre in Toronto. What at first glance might seem like an unusual mix of ceramic façade and Baguette tiles, turns out to be a tribute to the early computer punch card technology, a precursor of present-day bar-codes, if looked at from a distance. It thus ranks far beyond the city limits as one of the most innovative buildings in Canada. Our contribution to this project was again only the manufacturing of the façade ceramics. And only with the architect’s idea did it result in a unique synthesis.

■ L’architettura è anche il risultato dell’inasuale combinazione di materiali, forme e colori conosciuti, proprio come nel caso dell’Office Data Centre di Toronto. Ciò che a prima vista appare un’inconsueta miscela di lastre e baguette, da lontano è un omaggio alla vecchia scheda perforata dei computer, precorritrice degli attuali codici a barre. Anche oltre i confini della città, quest’edificio è considerato uno dei progetti più innovativi del Canada. Come di consueto, abbiamo realizzato la facciata in cotto che, coniugata all’idea dell’architetto, si è trasformata in una sintesi unica.



Toronto
Kanada / Canada

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT

WZMH Architects & Urbacan

MATERIAL / MATERIALE

Keramik
Cotto
Ceramic
nature, 70017 Toscana



Photos: Engineered Assemblies Inc.



Faszinierend aus der Nähe, beeindruckend aussen-gekräftig aus der Distanz: Die Lichteffekte beim Zusammenspiel von Baguette-Fassade und Ziegeln.

Affascinante da vicino, straordinariamente suggestivo da lontano, grazie ai giochi di luce creati dall’alternanza di baguette e lastre.

Fascinating up close, impressively significant from a distance: the light effects in the interplay of baguette façade and bricks.



MAGGIE'S CENTRE

DAMIT AUCH
DIE FASSADE
DIE KURVE
KRIEGT

UNA FACCIATA TUTTA CURVE THE FAÇADE AHEAD OF THE CURVE

■ Grün nimmt das menschliche Auge von den 10 Mio. Farbschattierungen, die es unterscheiden kann, am intensivsten wahr. Deshalb spielen präzise Farben, Schattierungen und Oberflächen eine große Rolle. Besonders wenn sie individuell und wie bei „Maggie's Centre“ in Nottingham auf Kundenwunsch hergestellt werden.

■ Tra i 10 milioni di tonalità percepibili dall'occhio umano, il verde è quella più intensa. Ecco perché i colori, le sfumature e le superfici precise giocano un ruolo importante. Soprattutto quando sono personalizzati su specifica richiesta del cliente, come nel caso del Maggie's Centre a Nottingham.



Nottingham
UK

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Piers Gough, CZWG Architects LLP

MATERIAL / MATERIALE

Keramik
Cotto
Ceramic
colour, 70371TU2 Green glossy

Beeindruckend kräftige Grüntöne treffen auf exklusive Formen: Das „Maggie's Centre“ in Nottingham und die Keramik-Produkte ergänzen sich perfekt.

Forti ed impressionanti sfaccettature verdeggianti incontrano forme esclusive: Il "Maggie's Centre" a Nottingham e i prodotti in ceramica si uniscono in maniera perfettamente armoniosa.

Impressive strong green tones meet exclusive shapes: The "Maggie's Centre" in Nottingham and the ceramic products complement each other perfectly.



Photos: Adam Mørk

Natürlicher lässt sich Sicht- oder Sonnenschutz nicht in eine Fassade integrieren.

Impossibile integrare la protezione visiva o solare in una facciata in maniera più naturale.

There is no more natural way to integrate visual or sun protection into a façade.

KINDERGARTEN FORFATTERHUSET

SEHEN UND NICHT GESEHEN WERDEN

SCUOLA MATERNA FORFATTERHUSET

VEDERE SENZA ESSERE VISTI

Egal ob Lamelle, Baguette oder Square: Sie alle fügen sich als solitaires Gestaltungselement harmonisch in die gesamte Fassadengestaltung mit Metall, Keramik, Glas oder Putz ein. Und sorgen zugleich für Diskretion und ein angenehmes Raumklima durch aktiven Sonnenschutz. Mit den in zahlreichen Abmessungen und Farben verfügbaren Elementen lassen sich sowohl an Außenfassaden als auch im Innenbereich beeindruckende Architekturkonzepte verwirklichen. Ob als Sicht- oder Sonnenschutz, sie sind in jedem Fall echte Blickfänger.

Nel design della facciata, lamelle, baguette o square, come elementi singoli, si fondono armonicamente con metallo, ceramica, vetro o intonaco, garantendo al contempo discrezione e un piacevole clima ambiente, grazie ai frangisole. Gli elementi disponibili in numerose dimensioni e colori consentono la realizzazione di suggestivi concetti architettonici nelle facciate esterne e all'interno. Come protezioni da sguardi indiscreti o frangisole, sono sempre una vera attrazione.



Kopenhagen
Dänemark / Danimarca / Denmark

ARCHITEKT / ARCHITETTO / ARCHITECT
Cobe

MATERIAL / MATERIALE

 Keramik
 Cotto
 Ceramic
 4 special colours in brickred natural

No matter whether Lammella, Baguette or Square: even as solitary elements, they all blend harmoniously into the overall façade design using metal, ceramics, glass or plaster. And at the same time, they provide discretion and a comfortable indoor climate through active sun protection. The elements available in various dimensions and colours allow for the realisation of impressive architectural concepts on external façades as well as in indoor areas. Whether they are installed as sight or sun protection, they are real eye-catchers either way.



KINDERGARTEN FORFATTERHUSET
SEEING WITHOUT BEING SEEN





FASSADEN PROFILE

PROFILSYSTEME GANZ NACH IHREM GESCHMACK

■ Die Lösung für dauerhaft schöne und pflegeleichte Dachverkleidung, Fassade und Sichtschutzelemente. Die Profile sind aus hochwertigem, recyceltem Kunststoffgranulat oder Aluminium gefertigt und speziell für die Anwendung im Außenbereich konzipiert. Die riesige Auswahl an Farben, Holzdekoren, Steindekoren und Metalloptiken sorgt für individuelles Design, ganz nach Ihren Gestaltungswünschen. Somit passen sich die Profile in Form und Farbe perfekt an den Charakter eines Gebäudes an. Die extrem witterfesten, UV-beständigen und pflegeleichten Dekoroberflächen sorgen für jahrelang gleichbleibend schönes Aussehen der Fassaden- und Dachschalungsbereiche.

■ La soluzione per rivestimenti di tetti, facciate e schermi per la privacy permanentemente belli e a bassa manutenzione. I profili sono fatti di granulato di plastica riciclata di alta qualità o di alluminio e sono appositamente progettati per l'uso esterno. L'enorme selezione di colori, decori in legno, decori in pietra e look in metallo assicura un design individuale, completamente secondo i vostri desideri. Così, i profili si adattano perfettamente al carattere di un edificio in termini di forma e colore. Le superfici decorative estremamente resistenti alle intemperie, ai raggi UV e di facile manutenzione assicurano che le aree delle casseforme per facciate e tetti abbiano un aspetto costantemente bello per gli anni a venire.



■ The solution for permanently beautiful and low-maintenance roof cladding, façade and privacy screen elements. The profiles are made of high-quality recycled plastic granulate or aluminium and are specially designed for outdoor use. The huge selection of colours, wood decors, stone decors and metal looks ensures individual design, entirely according to your design wishes. Thus, the profiles adapt perfectly to the character of a building in terms of shape and colour. The extremely weatherproof, UV-resistant, and easy-care decorative surfaces ensure that the façade and roof cladding areas look consistently beautiful for years to come.

IDEAL FÜR BUNGALOWS UND MOBILHEIME

IDEALI PER BUNGALOW E CASE MOBILI

IDEAL FOR BUNGALOWS AND MOBILE HOMES



Alle technischen Informationen, Dekore, Farben und Oberflächen finden Sie auf unserer Website.
Tutte le informazioni tecniche, tutti i decori e colori nonché tutte le superfici si trovano sul nostro sito.

You find all technical information, styles and colours as well as all surfaces on our website
www.inpek.it



PROFILI FACCIADE

SISTEMI DI PROFILI PER TUTTI I GUSTI



FAÇADE PROFILES

PROFILE SYSTEMS TO SUIT YOUR TASTE

GFK FASSADEN-PROFILE

■ GFK Fassaden-Profile stehen für hoch witterungsbeständige Fassadenprofile aus Kunststoff. Sie sind leicht zu montieren und speziell für den Außeneinsatz als vorgehängte, hinterlüftete Fassade für Wohn- und Geschäftshäuser, Gartenhäuser, Mobilheime, Garagen sowie Carports entwickelt worden. Sie überzeugen durch ihre sehr einfache Montage und eine enorme Oberflächenvielfalt. Und das Beste: GFK Fassaden-Profile sind zu 100 % recycelbar!

GRP FAÇADE PROFILES

■ GRP façade profiles stand for highly weather-resistant façade profiles made of synthetics. They are easy to install and have been specially developed for outdoor use as a curtain-type, rear-ventilated façade for residential and commercial buildings, summer houses, mobile homes, garages, and carports. They convince through their very simple assembly and an enormous variety of surfaces. And best of all: GRP façade profiles are 100 % recyclable!



DEKOTRIM 95
Unser Trendsetter – zeitlos und elegant
Il nostro trendsetter – intramontabile ed elegante
Our trendsetter - timeless and elegant



DEKOTRIM 150
Nut-Feder-Optik im klassischen Design
Look a maschio e femmina
in un design classico
Tongue and groove look
in a classic design

Rhombusoptik
Schattenfuge schwarz matt
Disegno a rombo
Shadow gap (giunto aperto)
nero opaco
Rhombus profile
matte black shadow gap



PROFILI FACCIADE VTR

■ I profili per facciate VTR sono profili per facciate in plastica altamente resistenti alle intemperie. Sono facili da installare e sono stati sviluppati appositamente per l'uso esterno come facciata ventilata posteriore per edifici residenziali e commerciali, capanni da giardino, case mobili, garage e carport. Convincono per il loro montaggio molto semplice e l'enorme varietà di superfici. E soprattutto: i profili per facciate in GRP sono riciclabili al 100 %!

VORTEILE

- leichte Montage
- extrem witterungsbeständig
- absolut reinigungsfreundlich
- sehr realistische Holzdekore
- große Auswahl an UNI-Farben
- attraktive Trendfarben
- Nachhaltigkeit durch Wiederverwertung
- 10 Jahre Garantie auf UV- und Lichtstabilität
- Oberflächen exakt passend zu farbigen Kunststofffenstern
- auch Einzellängen lieferbar

VANTAGGI

- facile installazione
- estremamente resistenti alle intemperie
- assolutamente facili da pulire
- decori in legno molto realistici
- ampia scelta di colori UNI
- attraenti colori di tendenza
- sostenibilità attraverso il riciclaggio
- garanzia di 10 anni sulla stabilità ai raggi UV e alla luce
- superfici esattamente abbinate alle finestre in PVC colorate
- disponibili anche in lunghezze singole

ADVANTAGES

- easy to assemble
- extremely weather-resistant
- absolutely easy to clean
- very realistic wood decors
- large selection of UNI colours
- appealing, modern colours
- sustainability through recycling
- 10-year guarantee on UV and light stability
- surfaces exactly matching coloured synthetic windows
- also available in single lengths

MARCO FEDELE

INPEK - Business Development Manager Italia



Photo: Alex Fitz

Welches innovative Produkt fasziniert Sie aktuell?

Das ist nicht schwer. Kürzlich haben wir die sogenannten GFK-Profile in unser Sortiment aufgenommen. Hinter GFK verbirgt sich ein Faserverbundwerkstoff aus Polyester, Harz und Glasfasern, dem weder unterschiedliche Witterungsbedingungen noch UV-Strahlen ernsthaft etwas anhaben können. GFK verliert weder an Form, Farbe noch Funktion. Das macht ihn zu einem Wunderwerkstoff.

Wo kommen diese Produkteigenschaften im Fassadenbau zum Tragen?

Weil das Material im Verhältnis zum Gewicht sehr stark ist, eignet es sich in besonderer Weise für den Fassadenbau. Das Material ist relativ günstig zu produzieren und unkompliziert zu reinigen und zu pflegen. Wir verwenden es dort, wo es auf eine schnelle, einfache Installation und unkomplizierte Pflege ankommt: wettergeschützte Außenanlagen und Garagen, Mobilheime, Sichtschutzbereiche und Verkleidungen oder Umzäunungen.

Ist dieser Werkstoff nachhaltig?

Die Herstellung von GFK-Profilen verbraucht etwa ein Drittel der Energie der herkömmlichen Produktion von Stahlprofilen. Ihr reduziertes Gewicht spart deutlich Kosten beim Transport der Profile und die damit verbundenen CO₂-Emissionen. Außerdem sind GFK-Produkte zu 100 % recyclebar und können in vielen neuen Produkten wiederverwendet werden.

Quale prodotto innovativo La sta attualmente affascinando?

Facile rispondere a questa domanda. Recentemente abbiamo aggiunto alla nostra gamma i cosiddetti profili VTR. La vetroresina è un materiale composito in fibra fatto di poliestere, resina e fibre di vetro che non è seriamente influenzato dalle diverse condizioni atmosferiche o dai raggi UV. La vetroresina non perde né forma, né colore, né funzione. Questo la rende un materiale miracoloso.

Dove entrano in gioco queste proprietà del prodotto nella costruzione delle facciate?

Poiché il materiale è molto forte in relazione al suo peso, è particolarmente adatto alla costruzione di facciate. Il materiale è relativamente economico da produrre e semplice da pulire e mantenere. Lo usiamo dove è importante un'installazione rapida e facile e una manutenzione semplice: strutture esterne protette dalle intemperie e garage, case mobili, schermi per la privacy e rivestimenti o recinzioni.

Which innovative product fascinates you at the moment?

That's easy. We have recently added the so-called GRP profiles to our range. GRP is a fibre composite material made of polyester, resin and glass fibres that is not seriously affected by different weather conditions or UV rays. GRP loses neither shape, colour nor function. This makes it a miracle material.

Where do these product properties come into play in façade construction?

Because the material is very strong in relation to its weight, it is particularly suitable for façade construction. The material is relatively convenient to produce and uncomplicated to clean and maintain. We use it where quick, easy installation and uncomplicated maintenance are important: weather-protected outdoor facilities and garages, mobile homes, privacy screens and cladding or fencing.

Is this material sustainable?

The production of GRP profiles consumes about one third of the energy of the conventional production of steel profiles. Their reduced weight significantly saves costs in transporting the profiles and the associated CO₂ emissions. In addition, GRP products are 100% recyclable and can be reused in many new products.



ALUMINIUM FASSADEN-PROFILE

Die Premium Fassade der Extraklasse. Sie steht für stabile und robuste Vorhangsfassaden aus Aluminium. Das filigran wirkende Profil in Rhombusoptik besticht durch schlanke Eleganz, eine enorme Stabilität und besondere Langlebigkeit – auch unter extremen klimatischen Verhältnissen. Das System wird abgerundet durch passgenaue Zusatzprofile aus Aluminium sowie einer riesigen Farbauswahl an Dekoren, Pulverlack- oder Elokal-Oberflächen.

PROFILO DI FAACIATA IN ALLUMINIO

La facciata premium in una classe a sé stante. È sinonimo di pareti divisorie stabili e robuste in alluminio. Il profilo filigranato in look romboidale impressiona per la sua eleganza sottile, l'enorme stabilità e la speciale durevolezza nel tempo, anche in condizioni climatiche estreme. Il sistema è completato da profili aggiuntivi in alluminio che si adattano con precisione e da una vasta scelta di colori di decorazioni, superfici vernicate a polvere o anodizzate.



ALUMINIUM FAÇADE PROFILES

The premium façade in a class of its own. It stands for stable and robust curtain façades made of aluminium. The filigree profile in a diamond shape impresses with its slim elegance, enormous stability and special durability even under extreme climatic conditions. The system is rounded off by precisely fitting profiles made of aluminium as well as a huge colour selection of decorative, powder-coated or anodised surfaces.

VORTEILE

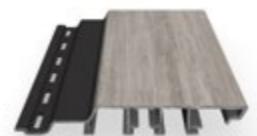
- leichte Montage
- extrem witterungsbeständig
- absolut reinigungsfreundlich
- schwer entflammbar nach DIN EN 13501-1
- sehr realistische Holzdekore
- attraktive Trendfarben
- 100 % recycelbar
- 10 Jahre Garantie auf UV- und Lichtstabilität
- Oberflächen exakt passend zu farbigen Kunststofffenstern
- Nachhaltigkeit durch Wiederverwertung

VANTAGGI

- montaggio facile
- estremamente resistente alle intemperie
- assolutamente facile da pulire
- ritardante di fiamma secondo DIN EN 13501-1
- decori in legno molto realistici
- Colori di tendenza attraenti
- 100% riciclabile
- garanzia di 10 anni sulla stabilità ai raggi UV e alla luce
- superfici esattamente corrispondenti alle finestre in PVC colorate
- sostenibilità attraverso il riciclaggio

ADVANTAGES

- easy to assemble
- extremely weather-resistant
- absolutely easy to clean
- flame retardant according to DIN EN 13501-1
- very realistic wood decors
- appealing, modern colours
- 100 % recyclable
- 10-year guarantee on UV and light stability
- surfaces exactly matching coloured synthetic windows
- sustainability through recycling



DEKOFRONT 95

Aluminium in seiner schönsten Form
L'alluminio nella sua forma più bella
Aluminium in its most beautiful form



Rhombusoptik

mit Kontrastfeder schwarz
Look romboidale con linguetta, nero
Rhombus profile with black contrast spring

Für mehr Inspiration, Referenzen, Produkte und technische Informationen besuchen Sie unsere neue Website

Per farvi ispirare e sapere di più sulle nostre referenze, prodotti e informazioni tecniche visitate il nostro nuovo sito web

For more inspiration, references, products and technical information visit our new website

www.inpek.it



INsight
01/2022

Alle Rechte vorbehalten. Der Herausgeber hat sich bemüht, die Urheber der Abbildungen ausfindig zu machen. Sollte es dennoch Abweichungen geben, sind wir für entsprechende Hinweise dankbar. Für Irrtümer und Fehler kann keine Haftung übernommen werden.

Tutti i diritti riservati. L'editore si è impegnato a localizzare gli autori delle illustrazioni. Tuttavia, se ci fossero delle discrepanze, saremmo grati per qualsiasi informazione. Non ci assumiamo nessuna responsabilità per eventuali errori.

All rights reserved. The publisher has made every effort to trace the authors of the illustrations. However, if there are any discrepancies, we would be grateful if you could inform us. No liability can be accepted for errors and mistakes.

INPEK
inspiring panels

INPEK GmbH
Am Moosfeld 41
I-39049 Wiesen/Sterzing (BZ)

INPEK Srl
Campo Palù, 41
I-39049 Prati/Vipiteno (BZ)

T. +39 0472 760 576
info@inpek.it

A company from
SÜDTIROL