

Oltre la facciata.

Guardare oltre.

Inpek ha, grazie al lavoro a stretto contatto con architetti, designer e con partner internazionali il privilegio di acquisire costantemente nuove cognizioni su materiali innovativi e progetti per facciate al passo con i tempi. Queste conoscenze ci permettono di proseguire una chiara visione: offrire all'utenza delle soluzioni tecniche, progettuali e architettoniche all'avanguardia e nel rispetto dell'ambiente. Nomen est omen: le iniziali del fondatore EK di Erich Klammer, che trovate accanto alla IN di innovazione e alla P di provider stanno in rappresentanza di tutte le persone che s'impegnano ogni giorno per contribuire alla conquista del nuovo.

INPEK Srl
Via Val di Vize, 57/e
I-39040 Prati/Vipiteno
tel +39 0472 760576
fax +39 0472 763575
info@inpek.it
www.inpek.it



Concessionaria automobilistica

Ubicazione: Moncalieri (TO)

Tipo del progetto: Concessionaria Toyota

Applicazione: Rivestimento facciate

Prodotto: Trespa Miteon Uni e Metallics
– spessore 8 mm

Volume del progetto: 1090 m²

Architetto: Team Iwakiri – Arch. Shigeru Iwakiri,
Roma

Colori/Effetti decorativi: A03.0.0 Bianco,
A25.8.1 Antracite, M51.0.1 Grigio Alluminio –
superficie Satin

Tipo di fissaggio: TS 400 – incollaggio su
sottostruttura in alluminio

Soluzione progettuale:
Sottostruttura in alluminio, sistema progettuale

Installatore: Steger Engelbert & Co.
- S. Lorenzo (BZ)



FORME, COLORI, DESIGN E LINEE
DANNO RITMO ALLA VOSTRA
FACCIATA.



L'ILLUMINAZIONE CREA
SORPRENDENTI EFFETTI DI LUCE E
OMBRA.



GRANDI NOMI SI FIDANO DI
INPEK E TRESPA.

Graffiti e il deterioramento.

Resistente agli urti.



L'architettura urbana si presta a diventare terreno ideale per graffiti e vandalismo. È qui che alcune delle caratteristiche di Trespa Miteon, quali la facilità di pulitura e l'alta resistenza all'urto mostrano tutti i loro vantaggi. Se il pannello è coperto da graffiti, il pannello è di facile pulitura, basta usare un solvente organico – senza rischi di intaccare i colori. La struttura superficiale di tipo chiuso non poroso di Trespa Miteon respinge lo sporco che si forma in circostanze estreme, per esempio sotto pesanti inquinamenti atmosferici.

Gli elevati valori di elasticità nonché di carico di rottura e di resistenza alla flessione sono all'origine dell'alto grado di resistenza agli urti che caratterizza Trespa Miteon. L'omogeneità e densità della massa interna conferiscono al materiale un'alta resistenza all'estrazione degli ancoraggi. Una caratteristica di vitale importanza quando il pannello è messo in opera utilizzando elementi di fissaggio, viti o inserti, occultati a vista.

I pannelli Trespa Miteon sono stati sottoposti ai test previsti dalle norme ETB che consistono in prove di resistenza all'urto da corpo molle con sacchetto di sabbia oscillante e da corpo duro mediante sfera dinamica.

TRESPA

INPEK
your innovation provider

TRESPA

INPEK
your innovation provider

Shigeru Iwakiri

architetto - dice di noi:



“L'uso del Trespa è stato determinato dalla volontà di avvalersi di un materiale di nuova generazione in alternativa all'utilizzo delle tecniche tradizionali quali intonaci e rivestimenti lapidei, nonché lamiere di alluminio pressopiegato. Il Trespa offre infatti, differenziandosi dalle lamiere di alluminio citate, un materiale che, al di là delle sue caratteristiche estetiche, consente di avere superfici perfettamente piatte, evitando rischi di deformazione o avvallamenti.”

L'inizio

L'IDEA PROGETTUALE E CARATTERISTICHE PARTICOLARI

Un'icona innovativa sceglie Trespa:

La concessionaria Toyota "Audiello e Varallo" di Moncalieri rientra nel progetto generale di ristrutturazione, restyling ed adeguamento a standard della rete di concessionarie Toyota e Lexus in Italia, di cui lo studio di architettura Team Iwakiri è stato incaricato.

La proposta progettuale nasce dalla necessità di ristrutturare un immobile esistente al fine di adibirlo a concessionaria automobilistica. L'edificio, articolato su due livelli fuoriterza, per una superficie coperta complessiva di 2.300 mq, ospita due saloni espositivi, un'officina dotata di magazzino ricambi, ed un terrazzo carrabile destinato allo stoccaggio delle auto ed ai parcheggi per i clienti.

L'adozione di pannelli per il rivestimento delle tamponature esterne dell'edificio risponde, in prima istanza, alla necessità di caratterizzare lo stesso tramite gli elementi formali del marchio Toyota - peraltro definiti dallo stesso Team Iwakiri nel Nuovo Manuale d'Immagine TMI - ed, in secondo luogo, dalla volontà di creare un'icona innovativa.

I pannelli modulari hanno permesso, pertanto, di generare elementi architettonici di spicco che conferiscono all'edificio la rilevanza richiesta sia dal luogo in cui si trova, quale l'incrocio di due assi viari primari, sia dalle funzioni inerenti un'attività commerciale di tale entità.

Curriculum Professionale

Laureato in architettura nel 1987 in Giappone.

Corsi di specializzazione a Venezia e al Politecnico di Milano.

Dopo gli studi lavorava presso lo studio di Kenzo Tange in cui ha trascorso dodici anni.

Negli ultimi sei anni è stato il principale artista dello Studio, seguendo tutti i lavori del „maestro” in Italia.

Ha aperto lo studio Team Iwakiri Design & Planning Workshop a Roma.

È l'architetto ufficiale della Toyota in Italia.

Scegliete la vostra architettura.



Perché Trespa?

Il Trespa offre un materiale che, al di là delle sue caratteristiche estetiche, consente di avere superfici perfettamente piatte, evitando rischi di deformazione o avvallamenti.

Perché Inpek?

Uno stretto contatto con i tecnici della Inpek in fase di progettazione ed in cantiere ha permesso, inoltre, di trovare soluzione alle differenti problematiche di natura tecnica derivanti dalla ristrutturazione di uno stabile esistente.

„L'uso del Trespa è stato determinato dalla volontà di avvalersi di un materiale di nuova generazione.”

Il mondo dei pannelli intorno a noi.



Movimento per la tua facciata.

PANNELLI CHE FANNO IMMAGINE.

